

Seznam použité literatury
Verzeichnis der verwendeten Literatur

- Albrecht, E.: Wörterbuch Logik - Semiotik - Methodologie, VEB Verlag Enzyklopädie, Leipzig 1983
- Balter, G.: Fachwörterbuch Musik, deutsch-russisch und russisch-deutsch, VEB Deutscher Verlag für Musik, Moskva-Leipzig 1976
- Barvík, M.: Stručný hudební slovník, SNKLHU, Praha 1960
- Brock, H.: Jugendlexikon Musik, VEB Bibliographisches Institut, Leipzig 1983
- Encyklopedie jazzu a moderní populární hudby. A. Matzner-I. Poledňák-I. Wasserberger, Ed. Supraphon, Praha 1980
- Feigl, J.: Německo-český a česko-německý slovník pro televizní pracovníky a překladatele. Ediční odd. čs. televize, Praha 1973
- Goodman, A.: Wörterbuch der Musik, Südwest Verlag, München 1982
- Grigg, C. D.: Music translation dictionary. Vocabulary of musical terms, Greenwood Press, London 1978
- Hirsch, F.: Das große Wörterbuch der Musik, Verlag Neue Musik, Berlin 1984
- Meyers Taschenlexikon Musik in 3 Bd., hrsg. von Hans Eggebrecht, Bibliographisches Institut AG, Mannheim 1984
- Modr, A.: Hudební nástroje, SHV Praha 1961
- Návrh hesláře českého hudebního slovníku. Kabinet pro hudební lexikografii UJEP, Brno 1973
- Peričić, V.: Višjejezični rečnik muzičkih termina. Srpska Akademia Nauk i Umetnosti, Beograd 1985
- Seeger, H.: Musiklexikon in 2 Bänden, VEB Deutscher Verlag für Musik, Leipzig 1966
- Terminorum musicae index septem linguis redactus. Red. Horst Leuchtmann, Akadémiai Kiadó Budapest und Bärenreiter Kassel - Tours - London 1980
- Wörterbuch Musik - Dictionary of Terms in Music, hsg. von Horst Leuchtmann, 3. Aufl., K. G. Saur, München-New-York-London-Paris 1981