

SEZNAM ZÁKLADNÍ LITERATURY

- ALARCOS, E.: De nuevo sobre los cambios fonéticos del siglo XVI., Madrid 1988
- BADÍA MARGARIT, A.: Phonétique et phonologie catalanes, in: La linguistique catalane, Strasbourg 1968
- ČERNÝ, J.: Dějiny lingvistiky I., II., Praha 1969
- ERHART, A.: Základy jazykovědy, Praha 1984
- ESSEN, O. von: Allgemeine und angewandte Phonetik, Berlin 1957
- GRAMMONT, M.: Traité de Phonétique, Paris 1950
- HÁLA, B.: Uvedení do fonetiky češtiny, Praha 1962
- HORECKÝ, J.: Základy jazykovědy, Bratislava 1978
- Institut de Phonétique et Archives phonographiques, Grenoble 1960
- LAPESA, R.: Estudios de historia lingüística española, Madrid 1985
- MALMBERG, B.: Histoire de la linguistique de Sumer a Saussure, Paris 1991
- MALMBERG, B.: La phonétique, Paris 1979
- QUILIS, A.: Fonética acústica de la lengua española, Madrid 1981
- QUILIS, A.: El acento español, Madrid 1981
- ROUSSELOT, J. P.: Principes de Phonétique expérimentale I., II., Paris 1924
- WODARZ, H.W.: Zur Entwicklung der Phonetik in Deutschland: Panconcelli-Calzia und Menzerath, in: Kommunikationsforschung und Phonetik, Frankfurt a. M. 1974
- ZWIRNER, E., ZWIRNER, K.: Grundfragen der Phonometrie, Basel-New York 1966