

SEZNAM ZÁKLADNÍ LITERATURY PRAMENŮ

A) ZÁKLADNÍ LITERATURA A TIŠTĚNÉ PRAMENY

- BARTUŠKA, Josef. Dům kultury pracujících Vítkovic. In *Ostrava. Sborník příspěvků k dějinám a výstavbě města 13*. Ostrava: Profil, 1985, s. 513–518.
- CRHONEK, Iloš. *Architekt Bohuslav Fuchs. Celoživotní dílo*. Brno: Nakladatelství Petrov, 1995.
- CZUMALO, Vladimír. *Česká teorie architektury v letech okupace*. Praha: Univerzita Karlova, 1991.
- ČERNOHORSKÝ, Jaroslav, VÁVRA, Zdeněk. Návrh na kulturní dům v Českém Těšíně. *Architektura ČSR XVI*, 1957, s. 189.
- [DROZDA, Václav, JANKOVEC, Otakar]. Návrh kina pro Šumbark-Bludovice. *Architektura ČSR XI*, 1952, s. 168–172.
- FRAGNER, Benjamin (ed.). *Jaroslav Fagner: náčrtý a plány* (katalog). Praha: Galerie Jaroslava Fagnera, 1999.
- FRIEDL, Evžen, JÍROVEC, Jan. K projektu českého divadla moravskoslezského v Národním domě v Moravské Ostravě. *Architekt SIA XL*, 1941, s. 77–81.
- FUCHS, Bohuslav. Soutěže na moravská divadla. *Kněhyně I*, 1921, s. 24.
- FUCHS, Bohuslav. Idea divadla moravskoslezského. *Kněhyně I*, 1921, s. 65–67.
- FUCHS, Bohuslav. Ze soutěže lidového divadla pro Velkou Ostravu (cena). *Stavitel IV*, 1922–1923, obr. na s. 42–43.
- Gottwaldova třída v Ostravě. Soutěž na ideový návrh. *Architektura ČSR XV*, 1956, s. 318–321.
- GROSS, Kamil. K otázce domov osvěty. *Architektura ČSR XIV*, 1955, s. 94–106.
- GROYS, Boris. *Gesamtkunstwerk Stalin. Rozpolcená kultura v Sovětském svazu. Komunistické postskriptum*. Praha: Akademie výtvarných umění v Praze, Vědecko-výzkumné pracoviště, 2010.
- HALÍK, Pavel. Ideologická architektura. *Umění XLIV*, 1996, č. 5, s. 438–460.
- HALÍK, Pavel. Architektura padesátých let. In Marie Platovská – Rostislav Švácha (ed.), *Dějiny českého výtvarného umění V. (1939 – 1958)*. Praha: Academia, 2005, s. 293–327.
- HILMERA, Jiří. Mezníky, které zůstaly na papíře. Ke třem soutěžím na stavbu nových divadel v Ostravě, Olomouci a Praze v letech 1920–1922. *Umění XXXIX*, 1991, s. 437–450.
- HILMERA, Jiří. *Česká divadelní architektura*. Praha: Divadelní ústav, 1999.
- JAVORIN, Alfred. *Divadla a divadelní sály v českých krajích. Díl I. Divadla*. Praha: Umění lidu, 1949.
- JAVORIN, Alfred. *Divadla a divadelní sály v českých krajích. Díl II. Divadelní sály*. Praha: Umění lidu, 1949.
- JIŘÍK, Karel (ed.). *Dějiny Ostravy*. Ostrava: Sfinga, 1993.
- JIŘÍK, Karel. 100 let Národního domu v Ostravě. *Vlastivědné listy 20*, 1994, č. 2, s. 14–17.
- JIŘÍK, Karel. Národní dům v Moravské Ostravě – symbol českého Ostravska (1893–1918). In *Ostrava. Příspěvky k dějinám a současnosti Ostravy a Ostravska 19*. Šenov u Ostravy: Nakladatelství Tilia pro Archiv města Ostravy, 1999, s. 184–203.
- (-k-). Divadlo Jiřího Myrona. *Československý architekt XXXII*, 1986, č. 22, s. 1 a 3.
- KNAPÍK, Jiří, FRANC, Martin (eds.). *Průvodce kulturním děním a životním stylem v českých zemích 1948–1967. Svazek I. (A–O). Svazek II. (P–Ž)*. Praha: Academia, 2011.
- KNIŽÁTKO, Ladislav (ed.). *10 let – Dům kultury VŽKG Ostrava*. Ostrava: Dům kultury VŽKG, 1971.
- KROHA, Jiří, HRŮZA, Jiří. *Sovětská architektonická avantgarda*. Praha: Odeon, 1973.
- KROHA, Jiří, TEIGE, Karel. *Avantgardní architektura*. Praha: Československý spisovatel, 1969.
- Kulturněhistorická encyklopedie Slezska a severovýchodní Moravy*. 1. díl (A–M), 2. díl (N–Ž). Ostrava: Ústav pro regionální studia Ostravské univerzity, 2005.
- KUSÁK, Alexandr. *Kultura a politika v Československu 1945–1956*. Praha: Torst, 1998.
- LANGR, Vladimír. K výstavbě kulturních zařízení ve druhé pětiletce. *Architektura ČSR XV*, 1956, s. 478–491.

- LEXA, Jiří (ed.). *Odkazy porubských kronik*. Ostrava: Montanex, 2007.
- MACHARÁČKOVÁ, Marcela (ed.). *Jiří Kroha (1893–1974). Architekt, malíř, designér, teoretik v proměnách umění 20. století*. Brno: Muzeum města Brna, 2007.
- NOVOTNÝ, Otakar. Soutěž na budovy Národního divadla moravsko-slezského v Mor. Ostravě. *Styl III*, 1922–1923, obr. na s. 160–161.
- PEKÁREK, Jaromír a další. *Divadlo Jiřího Myrona Ostrava 1986*. Opava: Okresní stavební podnik v Opavě, 1986.
- PELČÁK, Petr, ŠLAPETA, Vladimír, WAHLA, Ivan (eds.). *Elly Oehler / Olárová 1905–1953 Oskar Oehler / Olár 1904–1973. Architektonické dílo* (katalog). Brno – Olomouc: Spolek Obecní dům Brno a Muzeum umění Olomouc, 2007.
- PERŮTKA, Marek (ed.). *Lubomír Šlapeta 1908–1983 Čestmír Šlapeta 1908–1999. Architektonické dílo* (katalog). Olomouc – Brno: Muzeum umění Olomouc a Spolek Obecní dům Brno, 2003.
- PETIŠKOVÁ, Tereza. *Československý socialistický realismus 1948–1958* (katalog). Praha: Gallery, 2002.
- PETIŠKOVÁ, Tereza. Monumentální umění čtyřicátých let. In ŠVÁCHA, Rostislav, PLATOVSKÁ, Marie (eds.). *Dějiny českého výtvarného umění V. (1939–1958)*. Praha: Academia, 2005, s. 197–205.
- PROKOP, Radim. *Haviřov. Město pozoruhodného vývoje. K 10. výročí nejmladšího hornického města na Ostravsku*. Haviřov: Městský národní výbor v Haviřově, 1966.
- SEDLÁKOVÁ, Radomíra. *Sorela. Česká architektura padesátých let* (katalog). Praha: Národní galerie v Praze, 1994.
- SCHWARZ, Alois. *Das Stadttheater in Mährisch Ostrau. Festschrift zur feierlichen Eröffnung des Stadttheaters am 28. September 1907*. Mährisch Ostrau, 1907.
- Soutěžné návrhy na stavbu kulturního a společenského domu ve Vítkovicích. *Architekt SIA XLI*, 1942, s. 84–86.
- Stadttheater in Mähr. Ostrau. *Wiener Bauindustrie-Zeitung* 25, 1908, s. 266–269 a tab. 59–60.
- STAŠEK, Jiří. Posádkové domy armády a kluby vojskových těles. *Architektura ČSR XIII*, 1954, s. 267–276.
- STAŠEK, Jiří, SUSKE, J. Kulturní dům v Ostrově. J. Krauz a kolektiv vedený J. Sedláčkem. *Architektura ČSR XV*, 1956, s. 133–135.
- STAŠEK, Jiří, STAŠKOVÁ, Hana. *Kulturní domy*. Praha: Státní nakladatelství technické literatury, 1960.
- STAŠKOVÁ, Hana. Urbanistické a kompoziční otázky v soutěžních projektech na kulturní a pionýrský dům v Ostravě. *Architektura ČSR XIII*, 1954, s. 235–243.
- STRAKOŠ, Martin. Hornické kulturní domy architekta Jiřího Krohy na Ostravsku. In *Sborník Státního památkového ústavu v Ostravě 2001*, Ostrava: Státní památkový ústav v Ostravě, 2002, s. 12–22.
- STRAKOŠ, Martin. *Nová Ostrava a její satelity. Kapitoly z dějin architektury 30.–50. let 20. století*. Ostrava: Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Ostravě, 2010.
- STRAKOŠ, Martin (ed.). *Bílá loď uprostřed Ostravy 1961–2011. 50 let Domu kultury města Ostravy v proměnách umění a doby*. Ostrava: IMAGE STUDIO, s. r. o., 2011.
- ŠIF, Julius. O některých problémech naší architektury a soutěží na kulturní domy. *Architektura ČSR XV*, 1956, s. 467–477.
- ŠIRC, [Josef] – Zeman, [Bedřich] – Zelený, J. [Jan]. Masarykův kulturní dům na Mělníce. *Architekt SIA XXXVI*, 1937, s. 46–48.
- ŠKODA, Jan (ed.). *Almanach věnovaný přestavěnému Národnímu domu v Mor. Ostravě*. Moravská Ostrava: Spolek české divadlo moravsko-ostravské, 1941.
- ŠLAPETA, Čestmír, ŠLAPETA, Lubomír. Soutěžný návrh Domu osvěty pro Moravskou Ostravu (I. cena. Heslo „Glagolská mša“). *Architektura III*, 1941, s. 47–50.
- ŠMAJSTRLOVÁ, Věra, LEXA, Jiří (eds.). *Ze života porubského Domu kultury*. Ostrava: DK Poklad, 2012.
- ŠOPÁK, Pavel. Proměny koncepce divadelních budov Národního divadla moravskoslezského v Ostravě. In *Almanach Národního divadla moravskoslezského 1919–1999. 80 let Národního divadla v Ostravě*. Ostrava: Národní divadlo moravskoslezské, 1999, s. 121–132.

ŠOPÁK, Pavel. *Koliba. Programy – texty – korespondence*. Opava: Slezská univerzita v Opavě, 2005.

ŠTEFANIDES, Jiří. Státní divadlo Ostrava. In *Ostrava. Sborník příspěvků k dějinám a výstavbě města 13*. Ostrava: Profil, 1985, s. 467.

ŠTURSA, Jiří. Osvětový dům ve Vzorném sídlišti U Bělského lesa v Ostravě. *Architektura ČSR VII*, 1948, s. 322–323.

ŠTASTNÁ, Marie. *Socha ve městě: vztah architektury a plastiky v Ostravě ve 20. století*. Ostrava: Ostravská univerzita, 2008.

ŠVÁCHA, Rostislav. Architektura čtyřicátých let. In Marie Platovská, Rostislav Švácha (eds.), *Dějiny českého výtvarného umění V. (1939–1958)*. Praha, Academia, 2005, 527 s. 31–73.

TABOR, Jan (ed.). *Kunst und Diktatur. Architektur, Bildhauerei und Malerei in Österreich, Deutschland, Italien und der Sowjetunion 1922–1956 I., II.* (katalog). Künstlerhaus Wien. Baden: Verlag Grasl, 1994.

TOMOLOVÁ, Věra, ŽÁČEK, Rudolf (eds.). *Havířov*. Havířov: město Havířov, 1995.

VÁCLAVÍK, Lumír. *Historie Thálie v moravskoslezské Ostravě. Souhrn významných historických dat – Sto let budovy městského divadla v Ostravě*. Ostrava: UPGRADE CZ, s. r. o., 2007.

VYBÍRAL, Jindřich. *Zrození velkoměsta. Architektura let 1890–1938 v obraze Moravské Ostravy*, Ostrava – Šlapanice: Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Ostravě a Vydavatelství ERA, 2003.

VYMAZAL, Ladislav, KYSELÝ, Milan (eds.). *Postavíme města socialismu. Kapitoly k diskusi o tom, co bude v nových socialistických městech na Ostravsku*. Ostrava: Sekretariát pro výstavbu nových socialistických měst na Ostravsku, 1951.

Za novou socialistickou Ostravu. Výstavba socialistické Ostravy. Ostrava: Jednotný národní výbor v Ostravě, (1951).

ZARECOR, Kimberly Elman. *Manufacturing a socialist modernity: housing in Czechoslovakia 1945–1960*. Pittsburgh: University of Pittsburgh Press, 2011.

ZATLOUKAL, Pavel. O Moravské Ostravě jako „rezervaci“ architektury pozdní secese a art déco. In *Ostrava. Příspěvky k dějinám a současnosti Ostravy a Ostravska 18*. Šenov u Ostravy: Nakladatelství Tilia pro Archiv města Ostravy, 1997, s. 161–194.

ZATLOUKAL, Pavel. *Příběhy z dlouhého století. Architektura let 1750–1918 na Moravě a ve Slezsku*. Olomouc: Muzeum umění Olomouc, 2002.

ZELENÝ, J. [Jan] B. Masarykův kulturní dům na Mělníce. *Architekt SIA XXIX*, 1930, s. 220, 222–224.

ZEMAN, Lubomír. *Architektura socialistického realismu v severozápadních Čechách*. Ostrava: Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Ostravě, 2008.

B) PRAMENY

Archiv OKD, a. s.

- fond důl Heřmanice, závod Stalin II

Archiv Vítkovice, a. s.

- fond Dům kultury pracujících Vítkovic 1961-1992

Archiv města Ostravy

- fond Ústřední národní výbor Ostrava 1945-1949
- fond Jednotný národní výbor – Městský národní výbor v Ostravě 1949-1957
- fond Místní národní výbor Poruba 1945-1957
- fond Spolek pro výstavbu Vzorného sídliště v Ostravě-Zábřehu 1946-1951
- Sběrka fotografií a pohlednic

Muzeum města Brna, oddělení architektury

- fond Jiří Kroha

Muzeum umění Olomouc, sbírka architektury

- Lubomír a Čestmír Šlapetové
- Oskar Oehler / Olár a Elly Oehler / Olárová

Národní technické muzeum, Archiv stavitelství a architektury

- fond č. 139 – Jaroslav Fragner

Státní okresní archiv v Karviné

- fond města Havířov
- fond města Karviná
- fond Okresní národní výbor Karviná 1949-1960

Zemský archiv v Opavě

- fond Krajský národní výbor v Ostravě, 1949-1960, odbor výstavby

Spisovny stavebních úřadů příslušných obecních, městských a obvodních úřadů v Českém Těšíně, Dubnici nad Váhom, Havířově, Hlučíně, Karviné, Mělníku, Mnichu, Ostravě, Rovňanech.