

Použitá literatura.

- Beran V.: Typografický manuál, Nakladatelství Manuál, Náchod 1994, ISBN 80-901824-0-2
- Blažej, B.: Grafická úprava tiskovin, SPN, Praha 1990, ISBN 80-04-23201
- Cón, D.: Grafická úprava tiskovin v manažerské praxi a prezentace informací, diplomová práce VŠE 1994
- Fabel, K.: Současná typografie, Odeon, Praha 1981, 01-508-81
- Havelka, J.: AmiPRO 3.0, Grada, Praha, 1993, ISBN 80-85623-73-0
- Hlavsa. O.: Typografická písma, SNTL, Praha 1960, D-600618
- Honzík, K.: Co je životní sloh, Čs. spisovatel, Praha 1958, D-0152489
- Horný, S.: Základy práce s Windows, VŠE, Praha 1994, ISBN 80-7079-136-5
- Horný, S.: AmiPRO - Tvorbá dokumentů 1. díl, VŠE, Praha 1995, ISBN 80-7079-018-0
- Horný, S.: Základy práce s grafickými editory, VŠE, Praha 1995, ISBN 80-7079-018-0
- Horný, S.: Windows 3.1, VŠE, Praha 1996, ISBN 80-7079-774-6
- Horný, S.: Počítačová sazba sazba a typografie, VŠE, Praha 1995, ISBN 80-7079-977-3
- Horný, S.: AmiPRO - Tvorbá dokumentů 2. díl, VŠE, Praha 1996, ISBN 80-7079-700-9
- Horný, S.: Výuka Dtp na VŠE, časopis Font 2/96, Praha 1996,
- Horný, S.: Technologie zpracování textu a grafiky, VŠE, Praha 1996, ISBN 80-7079-715-0
- Horný, S.: Od Dtp k pre-pressu, Grada Publishing, Praha 1997, ISBN 80-7169-340-5
- Horný, S.: Počítačová typografie a design dokumentů, Grada Publishing, Praha 1997, ISBN 80-7169-487-7
- Horný, S.: Text a grafika v informačních systémech - 1, časopis Telnet listopad 96, Panorama Publishing, Praha 1996,
- Horný, S.: Možnosti využití prototypingu při návrhu informačních systémů, Sborník konference Systémové přístupy 96, VŠE 96, ISBN 80-7079-032-6
- Horný, S.: An Application of Text and Graphics Processing as a Tool of Communication in IS, Sborník konference IDIMT 96, Osterreichische Computer Gesellschaft, R. Oldenbourg Wien Munchen, ISBN 3-486-24033-1
- Horný, S., Adamec, S.: Nástroje prezentace ekonomických informací - 1 (Sazba, Corel Ventura), VŠE, Praha 1996, ISBN 80-7079-991-9
- Horný, S.: Nástroje prezentace ekonomických informací - 2 (Grafika, CorelDRAW, Corel PHOTO-PAINT), VŠE, Praha 1997, ISBN 80-7079-560-3
- Horný, S.: Dtp – předmět výuky na VŠE v Praze, Acta Economica Pragensia, VŠE, Praha 1996, ISSN 0572- 3043
- Horný, S.: Aplikační možnosti zpracování textu a grafiky v manažerských informačních systémech, Acta Economica Pragensia, VŠE, Praha 1996, ISSN 0572- 3043
- Kuwayama. Y.: European Trademarks, Rockport Publisher, Ohio USA 1992, ISBN 1-56496-018-8
- Kuwayama. Y.: The alphabet in design, Rockport Publisher, Ohio USA 1988, ISBN 4-7601-0451-8
- Layton. S.: Type reference and tint book, Webster Publisher, Londýn 1960
- Mallette. F.: Příručka pro novináře, Lidové Noviny, Praha 1993, ISBN 80-7106-045-3
- Menhart. O.: Nauka o písmu, SPN, Praha 1954, D-07353
- Mráz. B.: Výtvarná kultura, Grafotechna, Praha 1984
- Najbrt. V.: Fotosazba, Grafotechna, Praha 1987
- Steiner. J.: Windows 95, Grada Publishing, Praha 1996, ISBN 80-7169-285-9
- Sehnal. J.: Odborné polygrafické kreslení, Grafotechna, Praha 1985
- Šimek, T.: AmiPro 3.0 CS v praxi, G-COMP, Praha 1993, ISBN 80-85649-18-7
- Štefl j.: Corel DRAW 3.0, Grada, Praha 1993, ISBN 80-85623-48-X
- Vlček. T.: Současný plakát, Odeon, Praha 1981, 01-520-76
- časopisy: Font, Pixel a Graphis, zpravodaje firem Macron a DTP Studio,
 ČSN 88 4101 Časopisy
 ČSN 88 4102 Noviny