

PRAMENY A LITERATURA

PRAMENY

Matrika Obecního úřadu ve Starém Hrozenkově:

Kniha sezdaných pro farnost Starý Hrozenkov, sv. V, VI.

Moravský zemský archiv v Brně:

Fond E, inv. č. 11 966. Rodní a křestní kniha Žitkovská 1857–1880.

Fond E, inv. č. 11 967. Rodní a křestní kniha 1887–1899.

Okresní archiv v Uherském Hradišti:

Kronika školy dolní na Žitkové. NŠ Žitková dol. 129 (1890–1920).

Okresní hygienická stanice v Uherském Hradišti:

Zpráva o hygienickém průzkumu Moravských kopic. Uherské Hradiště 1965. Pozn.: Rukopis zprávy MUDr. Zdeňka Šťastného poskytnut autorem osobně PhDr. Václavu Štěpánkovi.

LITERATURA

BALÁŠ, Emanuel: Magie (Čarodějnictví a kouzelnictví). Český lid 34, 1947, s. 95–96.

BARTOŠ, František: Lid a národ. Sebrané rozpravy národopisné a literární. Sv. II. Velké Meziříčí: J. F. Šašek, 1891.

BARTOŠ, František: Moravský lid. Telč: Emil Šolc, 1892.

BARTOŠ, František: Tradice ze Starého Hrozenkova o ochraně proti bosorkám. Český lid 1, 1892, s. 286.

BERGAMASCHI, Maria Temide et al.: L'erba delle donne: maghe, streghe, guaritrici: la riscoperta di un'altra medicina. Roma: R. Napoleone, 1978 (prefazione di Severino Delogu).

BŘEČKA, Zdeněk: Magické myšlení jako archetyp lidské psychiky. Acta ethnologica I, 1971, s. 77–107.

BUCHOWSKI, Michal: Magija – jej funkcje i struktura. Poznań: Uniw. im. Adama Mickiewicza, 1986.

CAPITANIO, Maria: Le articolazioni dell'arte medioevo in antichi documenti canonici. In: Atzoli, Mario – Bonomo, Giuseppe (eds.): La magia: segno e conflitto. Palermo 1979, s. 241–250.

COLTRO, Dino: Dalla magia alla medicina contadina e popolare. Firenze: Sansoni, 1983.

- ČAPEK, Karel: Marsyas čili na okraji literatury. Praha: Československý spisovatel, 1971.
- ČERMÁK, Ivo a kol.: Myslet narativně: kvalitativní výzkum „on the road“. Sborník z konference Kvalitativní výzkum ve vědách o člověku na prahu třetího tisíciletí. Brno: Psychologický ústav AV ČR – Nakladatelství Albert, 2002, s. 11–25.
- ČERNÍK, Josef: Zpěvy moravských kopaničářů. Praha: J. Otto, 1908.
- ČIŽMÁŘ, Josef: Lidové lékařství v Československu II. Brno: Melantrich, 1946.
- DÚBRAVSKÝ, Ferdinand: Bohyne na Žitkovej. Ich bohovanie, čarovanie, zaklínanie a príklady ich dejstvovania. Kultúrny obrázok z terajšej doby. Uhorská Skalica: Kníhtlačiareň Jozefa Teslíka, 1910.
- DURKHEIM, Émile: Magia e chiesa. In: De Martino, Ernesto (ed.): Magia e civiltá. Milano: Garzanti, 1962, s. 74–79.
- ERBEN, Karel Jaromír: Česká zaříkadla v nemocech. Časopis Musea Království Českého 34, 1860, s. 50–56.
- Etický kodex České národopisné společnosti. Praha: Česká národopisná společnost, 2014.
- FROLEC, Václav – HOLÝ, Dušan – JEŘÁBEK, Richard (eds.): Hornácko. Život a kultura lidu na moravsko-slovenském pomezí v oblasti Bílých Karpat. Brno: Blok, 1966.
- FRAZER, James George: Zlatá ratolest. Praha: Mladá Fronta, 1994.
- GIACOMARRA, Mario: Arcaismi linguistici in formule magice madonite. In. La magia, segno e conflitto. Palermo 1975, s. 191–210.
- HOFER, Josef: Bohyně na Žitkové. Velezajímavé, skutečné případy, jak vychytralé venkovanky „bohyňují“ čili čarují. Holešov: Nákladem vlastním, 1913.
- HOFER, Josef: Kopaničářské povídky. Olomouc: Pozora, 1923.
- HOLUBY, Josef Ludovít: Národopisné práce. Bratislava: Vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 1958.
- JAKOBSON, Roman: Dialogy. Praha: Český spisovatel, 1993.
- JUNG, Carl Gustav: L'uomo arcáico. In: De Martino, Ernesto (ed.): Magia e civiltá. Milano: Garzanti, 1962, s.124–152.
- KOSÍK, Karel: Dialektika konkrétního. Praha: Academia, 1963.
- KOSOVÁ, Mária: Vztah etnografie a lingvistiky z aspektu semiológie. Slovenský národopis 21, 1973, s. 375–380.
- KŘÍŽKOVÁ, Eliška: O kopanickej reči. Starý Hrozenkov: Informační středisko pro rozvoj Moravských Kopanic, 2016.
- MALINOWSKI, Bronislaw: I successi e gli scachi della magia. In: De Martino, Ernesto (ed.): Magia e civiltá. Milano: Garzanti, 1962, s. 216–246.
- MANSELLI, Raoul: Magia e stregoneria nel medioevo. Torino: Giappicheli, 1976.
- MASARU, Emoto: Skutečná síla vody. Léčení a poznání sebe sama. Brno: Nakl. Tomáše Janečka, 2008.
- MATIEGKA, Jindřich: Lidové léčení. In: Československá vlastivěda. Řada II. Národopis. Praha: Sfinx 1937, s. 300–340.

- MAUSS, Marcel: Teoria generále della magia e altri saggi. Torino: Einaudi, 1991.
- NĚMCOVÁ, Božena: Zaříkávači formule mezi lidem českým, a jak se od nemocí pomáhá. Květy 37, 1847, s. 146–147.
- NIEDERLE, Lubor (red.): Moravské Slovensko. Sv. I., II. Praha: Nákladem Národopisného musea Československého, 1918, 1922.
- PARETO, Vilfredo: Trattato di sociologia generale. Volume I. Le azioni non logiche. Torino: Utet, 1988.
- PARNOV, Jeremej: Tron Ljucifera. Kritičeskije očerki magii i okultizma. Moskva 1985.
- PERTOLD, Otakar: Pověra a pověřčivost. Praha: ČAV, 1956.
- POLÁK, Antonín: Pověry kolem Starého Hrozenkova z r. 1752. Český lid 13, 1904, s. 379–380.
- Průvodní text k výstavě Kouzlo namířenou kostí. Praha, Náprstkovo muzeum, květen 1990.
- RICCARDI, Paolo: Pregiudizi e superstizioni del popolo modenese. Modena: Soliani, 1890.
- RIGOLI, Aurelio: Magia e etnostoria. Torino: Boringhieri, 1978.
- ROMANAZZI, Andrea: La stregoneria in Italia. Scongieri, amuleti e riti della tradizione. Roma: Venexia Edizioni, 2007.
- STRAUSS, Claude-Lévi: Myšlení přírodních národů. Praha: Československý spisovatel, 1971.
- STRAUSS, Claude-Lévi: Smutné tropy. Praha: Odeon, 1966.
- ŠIROKÝ, Hugo: Analytická psychologie C. G. Junga. Brno: Bollingenská věž, 1990.
- TATARKA, Dominik: Navrávačky. Köln: Index, 1988.
- TEŤHAL, Vladimír: Starý Hrozenkov. Pamětní kniha k 750. výročí první zprávy o obci. Starý Hrozenkov: Obec Starý Hrozenkov, 2011.
- VÁCLAVÍK, Antonín: Luhačovské Zálesí. Luhačovice: Musejní společnost v Luhačovicích, 1930.
- VÁCLAVÍK, Antonín: Výroční obyčeje a lidové umění. Praha: ČAV, 1959.
- VERBÍK, Antonín: Krevní kniha městečka Bojkovic, 1630–1721. Uherské Hradiště: Slováké muzeum, 1971.
- WOLF, Josef: Člověk ve světě magie. O historii a současnosti magie v lidské společnosti. Praha: Unitaria, 1992.
- ZÍBRT, Čeněk: O kutnohorských čarodějnicích v XVI. století. Český lid 3, 1894, s. 110–114.
- ŽOLKIEWSKI, Stefan: Semiotika a kultúra. Bratislava: Nakladateľstvo Epoque, 1969.