
POUŽITÁ LITERATURA

Gracian Černušák: *Dějiny evropské hudby*

Pazdírkvův hudební slovník naučný

Josef Hutner: *Hudební nástroje*

Antonín Modr: *Hudební nástroje*

Vladimír Bonhard – Josef Prach: *Piana a pianina*

Karel Hoffmeister: *Klavír*

Ludvík Kundera: *Teorie a literatura klavíru*

R. Svoboda – Z. Vitamvás: *Elektronické hudební nástroje.*