

## Přehled použité literatury :

- Brunner, H. a kol.: Lehrbuch für Kartographiefacharbeiter, 3.díl, VEB Hermann Haack, Gotha, 1984
- Curran, J.P. a kol.: Compendium of cartographic techniques. Elsevier Applied Science Publishers, London, 1988
- Čapek, R.-Mikšovský, M.-Mucha, L.: Geografická kartografie. Vysokoškolská učebnice. Státní pedagogické nakladatelství, Praha, 1992
- Hájek, M. a kol.: Reprografia. Vydavatelství technické a ekonomické literatury Alfa, Bratislava, 1976
- Hanáček, P. a kol.: Jak publikovat na počítači. Nakladatelství Science, s.r.o., Veletice, 1996
- Hojovec, V. a kol.: Kartografie. Vysokoškolská učebnice. Geodetický a kartografický podnik v Praze, n.p., Praha, 1986
- Konečný, M.-Mikšovský, M.: Nové trendy v kartografii. Geodetický a kartografický obzor č.2/1996
- Konečný, St. a kol.: Reprografie. Oborové informační středisko, Kancelářské stroje Praha, Praha, 1980
- Kraus, V. l.: Kartoreprodukce. Kartografická polygrafie a reprografie. Vysokoškolské skriptum. Vydavatelství ČVUT, Praha, 1980
- Mikšovský, M.: Užití maskování při zpracování plošných prvků map. Geodetický a kartografický obzor, č.8/1993
- Mikšovský, M.: Reprodukce map a ekologie. Sborník výsledků vědecko-výzkumných grantových úkolů v r.1994. Fakulta stavební ČVUT, Praha, 1995
- Mikšovský, M.: Nové trendy v kartografických technologiích. Závěrečná zpráva k internímu fakultnímu grantovému úkolu č.1065. Sborník vědecko-výzkumných fakultních grantových úkolů. Fakulta stavební ČVUT, Praha, 1996
- Mikšovský, M. a kol.: Compendium of cartographic techniques. Analogue techniques, Praha, 1996 (v tisku)
- Svoboda, A.: Mikrofilm v praxi. SNTL - Nakladatelství technické literatury, n.p., Praha, 1976
- Šalda, J.: Od rukopisu ke knize a časopisu. 4.vydání. SNTL - nakladatelství technické literatury, Praha, 1983
- Šalda, J.-Svoboda, L.: Přehled polygrafie. Státní pedagogické nakladatelství, Praha, 1978.
- Veverka, B.: Topografická a tematická kartografie. Vysokoškolské skriptum. Vydavatelství ČVUT, Praha, 1997
- Vrběcký, Z. d.: Kartografická polygrafie a reprografie. Vysokoškolské skriptum. Ediční středisko ČVUT, Praha, 1986
- Werfel, M.: Color Management. Referát na mezinárodním semináři Page 93, Tokio, únor 1993
- fma Linotype-Hell : Základy teorie barev a LAB pro Computer Publishing. Quadrata, s.r.o., Praha, 1996