

Doporučená literatura

- Fedor, V., Vrchotová-Pátová, J.: Sborový zpěv a řízení sboru. Supraphon Praha, 1969.
- Hála, B., Sovák, M.: Hlas, řeč, sluch. SPN, Praha, 1962.
- Kiml, J.: Co máme vědět o hlasu. Supraphon, Praha, 1989.
- Lacina, O.: Fyziologie a hygiena hlasu. SPN Praha, 1986.
- Lacina, O.: Problémy zpěvního hlasu. Praha, Panton 1977.
- Lacina, O.: Profesionální poruchy hlasu a jejich prevence, viz publ. Kolektiv autorů, Lidský hlas v logopedické praxi, str.42-51.
- Lýsek, F.: Dětský sborový zpěv. SPN Praha, 1958.
- Orlová, J.: Rejstříková struktura ženských hlasů. Kandidátská disertace PdF KU
- Orlová, J.: Základy pěvecké techniky budoucího učitele. UJEP Brno, 1967.
- Sedláčková, E., Šupáček.: Prevence hlasových poruch v dětském věku. Propagační leták, UZV Praha, 1979.
- Seeman, M.: O lidském hlase. Praha Orbis, 1953.
- Soukup, J.: Hlas, zpěv, pěvecké umění. Supraphon Praha, 1972.
- Sovák, M.: Fyziologie a hygiena hlasu. Sborník Lidský hlas v logopedické praxi. Česká logopedická společnost Praha, 1982.
- Vrchotová-Pátová, J.: Didaktika sólového zpěvu pro studující katedry zpěvu a operní režie. SPN Praha, 1990.
- Vrchotová-Pátová, J.: O kultuře mluveného projevu. Svoboda Praha, 1983.
- Vrchotová-Pátová, J.: Pěvecká příprava učitelů Hv. SPN Praha, 1976.

