

BIBLIOGRAPHIE

- ACADÉMIE FRANÇAISE, *Dictionnaire*, 8^e éd., Paris, Hachette, 1932, 2 vol. in-4^o.
- ALBALAT, Antoine, *la Formation du style par l'assimilation des auteurs*, 12^e éd., Paris, Colin, 1921, 308 p.
- AMAR DU RIVIER, Jean-Augustin, *Cours complet de rhétorique*, Paris, Langlois, 1811, in-8^o.
- ANGENOT, Marc, *Rhétorique du surréalisme*, thèse, Université libre de Bruxelles, photocopié, 1967, 2 t. en 3 vol.
- ANGENOT, Marc, *Glossaire de la critique littéraire contemporaine*, Montréal, HMH, in-8^o, 118 p.
- ARAGON, Louis, *Traité du style*, Paris, Gallimard, 1958, in-8^o, 236 p.
- ARISTOTE, *Rhétorique*, Paris, les Belles Lettres, 1960, 2 vol. in-8^o.
- AUERBACH, Erich, *Mimésis, la Représentation de la réalité dans la littérature occidentale*, Paris, Gallimard, in-8^o, 562 p.
- BALLY, Charles, *Traité de stylistique française*, 3^e éd., Paris, Klincksieck, 1951, 2 vol. in-8^o.
- BARTHES, Roland, *l'Ancienne Rhétorique. Aide-mémoire*, dans *Communications*, t. 16, p. 172 à 229.
- BARY, René, *la Rhétorique française, où pour principale augmentation l'on trouve les secrets de notre langue*, Paris, Pierre le Petit, 1665, in-8^o, 470 p.
- BEAUZÉE, Nicolas, *Grammaire générale, ou exposition raisonnée des éléments nécessaires du langage*, Paris, Barbon, 1767; rééd. Fr. Frommann, 1974.
- BÉNAC, Henri, *Vocabulaire de la dissertation*, Paris, Hachette, 1959, in-8^o, 186 p.
- BENVENISTE, Émile, *Problèmes de linguistique générale*, Paris, Gallimard, 1966, 2 vol. gd in-8^o.
- BESCHERELLE, Louis-Nicolas, *Dictionnaire national ou Dictionnaire universel de la langue française*, 8^o éd., Paris, Garnier, 1860, in-4^o.
- BLINKENBERG, Andreas, *le Problème de l'accord en français moderne, essai d'une typologie*, Copenhague, Munksgaard, 1950, gd in-8^o, 180 p.
- BREMONT, Claude, *Logique du récit*, Paris, le Seuil, 1973, in-8^o, 350 p.
- CHAIGNET, Anselme-Édouard, *la Rhétorique et son histoire*, Paris, Wieveg, 1888.
- COURAULT, Marcel, *Manuel pratique de l'art d'écrire*, Paris, Hachette, 1956, 2 vol. in-8^o.
- CRESSOT, Marcel, *le Style et ses techniques, Précis d'analyse stylistique*, Paris, P.U.F., 1947, in-8^o, VIII-253 p.
- CURTIUS, Ernst Robert, *la Littérature européenne et le Moyen*

- Âge latin, de l'all., Paris, P.U.F., 1956, in-8°, 738 p.
- DELAS, Daniel et Jacques FILLIOLET, *Linguistique et poésie*, Paris, Larousse, 1973, in-8°, 206 p.
- DELATTRE, Pierre, *les Dix Intonations de base du français*, dans *The French Review*, vol. 40, p. 1 à 14.
- DELOFFRE, Frédéric, *le Vers français*, Paris, Sedes, 1969, in-8°, 178 p.
- Dictionnaire de linguistique*, par DUBOIS, Jean et collaborateurs, Paris, Larousse, 1972, in-8°, 516 p.
- DIWEKAR, H.-R., *les Fleurs de rhétorique de l'Inde, Étude sur l'évolution des Alankara ou ornements stylistiques dans la littérature sanskrite*, Paris, Maisonneuve, 1930, in-8°, 135 p.
- DUBOIS, Jacques, Francis ÉDELINE, Jean-Marie KLINKENBERG et coll., *Rhétorique générale*, Paris, Larousse, 1970, in-8°, 206 p.
- DUBOIS, Jean, *Grammaire structurale du français*, Paris, Larousse, 1965, 3 vol. in-8°.
- DUCROT, Oswald et Tzvetan TODOROV, *Dictionnaire encyclopédique des sciences du langage*, Paris, le Seuil, 1972, in-8°, 470 p.
- Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers*, Neuchâtel, Faulche, 1765.
- FABRI, Pierre, *le Grand et Vrai Art de pleine rhétorique*, publié par A. Héron, Rouen, Euguiard, 1889-1890, 3 vol.
- FONTANIER, Pierre, *les Figures du discours* (Introduction de Gérard Genette), rééd., Paris, Flammarion, 1968, in-8°, 503 p.
- GARCIN DE TASSY, Joseph, *Rhétorique et prosodie des langues de l'Orient musulman*, 2^e éd., Paris, Maisonneuve, 1873, in-4°, 440 p.
- GENETTE, Gérard, *Figures, Figures II, Figures III*, Paris, le Seuil, 1966, 1969 et 1972, in-8°, 3 vol. 268, 300 et 286 p.
- GEORGIN, René, *les Secrets du style*, Paris, Éditions Sociales françaises, 1961, gd in-8°, 246 p.
- GIRARD (l'abbé), *Préceptes de rhétorique tirés des meilleurs auteurs anciens et modernes*, 9^e éd., Rodez, Carrère, 1828, in-8°, 368 p.
- GRAMMONT, Maurice, *le Vers français, ses moyens d'expression, son harmonie*, Paris, Delagrave, 1954, gd in-8°, 508 p.
- GREIMAS, Algirdas-Julien, *Sémantique structurale*, Paris, Larousse, 1966, in-8°, 262 p.
- GUIRAUD, Pierre, *Essais de stylistique*, Paris, Klincksieck, 1953, gd in-8°, 120 p.
- JAKOBSON, Roman, *Essais de linguistique générale*, Paris, le Seuil, 1970, in-8°, 260 p.
- KIBEDI-VARGA, A., *Rhétorique et littérature. Études de*

- structures classiques*, Paris, Didier, 1970, in-8°, 236 p.
- LALANDE, André, *Vocabulaire technique et critique de la philosophie*, Paris, P.U.F., 1962, gd in-8°, 1324 p.
- LAMY, Bernard, *la Rhétorique ou l'art de parler*, 3^e éd., Paris, Pralard, 1688, 380 p.
- LANHAM, Richard A., *A Handlist of Rhetorical Terms*, Berkeley, Univ. of California Press, 1968, in-8°, 148 p.
- LAROUSSE DU XX^e SIÈCLE* en six vol. publié sous la direction de P. Augé, Paris, Larousse, 1931.
- Larousse (Grand Larousse encyclopédique en dix volumes)*, Paris, Larousse, 1960.
- LAUSBERG, Henri, *Handbuch der literarischen rhetorik*, Munich, Max Hueber, 1960, 2 vol. in-8°, 957 p.
- LE BIDOIS, Georges & Robert, *Syntaxe du Français moderne*, 2^e éd. revue, Paris, Picard, 1967, 2 vol. gd in-8°, 560 et 794 p.
- LE CLERC, Jos Victor, *Nouvelle rhétorique extraite des meilleurs écrivains anciens et modernes*, Paris, Delalaing, 1855, in-16°, 406 p.
- LE HIR, Yves, *Rhétorique et stylistique de la Pléiade au Parnasse*, Paris, P.U.F., 1960, gd in-8°, 209 p.
- LÉON, Pierre Robert et Philippe MARTIN, *Prolégomènes à l'étude des structures intonatives*, Montréal, Marcel Didier, 1970, in-8°, 226 p.
- Lexis*, par DUBOIS, Jean et collaborateurs, Paris, Larousse, 1975, in-4°, 1950 p.
- LITTRÉ, Émile, *Dictionnaire de la langue française*, Paris, Hachette, 1877, 4 vol. in-4°; rééd. intégrale, Paris, Pauvert, 1956.
- LONGIN, *Traité du sublime*, Paris, les Belles Lettres, 1939, in-12.
- MARCHAIS, Pierre, *Glossaire de psychiatrie*, Paris, Masson, 1970, in-8°, 240 p.
- MAROUZEAU, Jules, *Lexique de la terminologie linguistique*, 2^e éd., Paris, Geuthner, 1943, 241 p.
- MARSAIS, César Chesneau du, *Des tropes, ou des différents sens dans lesquels on peut prendre un même mot dans une même langue*, Paris, David, 1757, in-12, XIV-310 p.
- MARTINON, Philippe, *Dictionnaire des rimes françaises précédé d'un traité de versification*, Paris, Larousse, 1962, in-8°, 288 p.
- MAZALEYRAT, Jean, *Éléments de métrique française*, Paris, Colin, 1974, in-8°, 232 p.
- MESTRE, (le P.), *Préceptes de rhétorique*, 12^e éd., Paris, Beauchesne, 1922, in-16, 420 p.
- MORIER, Henri, *Dictionnaire de poétique et de rhétorique*, Paris, P.U.F., 1961, gd in-8°, 492 p. Éd. augmentée, 1975,

1210 p.

PAUL, Armand Laurent (abbé), *Cours de rhétorique française à l'usage des jeunes rhétoriciens*, Paris, Delalaing, 1810, in-18, 272 p.

PEIRCE, Charles Sanders, *Philosophical writings of Peirce*, New York, Dover publications, 1955, XVI-386 p.

PERELMAN, Chaïm, *Traité de l'argumentation*, Paris, P.U.F., 1958, 2 vol. in-8°.

PONS, Émile, *Introduction dans SWIFT, Jonathan, Oeuvres*, collection Pléiade, Paris, Gallimard, 1965, 1940 p.

PREMINGER, Alex, J. FRANK, O.-B. WARNKE, Jr. HARDISON, *Encyclopedia of poetry and poetics*, Princeton University Press, 1965, XXIV-906 p.

QUILLET, *Dictionnaire Quillet de la langue française*, rédigé sous la direction de Paul Mortier, Paris, Quillet, 1946, 3 vol. in-4°.

QUINTILIEN, *Institution oratoire*, Paris, les Belles Lettres, 1975, 4 vol. in-8°.

RAT, Maurice, *Dictionnaire des locutions françaises*, Paris, Larousse, 1957, in-8°, 446 p.

RHEIMS, Maurice, *Dictionnaire des mots sauvages*, Paris, Larousse, in-8°, 590 p.

ROBERT, Paul, *Dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française*, Paris, Société du Nouveau Littré, 1953-1964, 6 vol. in-4° et un *Supplément*.

SAUSSURE, Ferdinand de, *Cours de linguistique générale*, Paris, Payot, 1931, in-8°, 332 p.

SCALIGER, Jules-César, *Poetices libri septem*, 1561; rééd., Stuttgart, Frommann, 1964, XX-364 p.

SOURIAU, Étienne, *la Correspondance des arts*, 2^e éd., Paris, Flammarion, 1969 et 1972, in-8°, 320 p.

SPITZER, Léo, *Études de style*, traduit de l'anglais et de l'allemand par E. Kaufholz, A. Coulon et M. Foucault, Paris, Gallimard, 1970, gd in-8°, 534 p.

SUBERVILLE, Jean, *Théorie de l'art et des genres littéraires*, Paris, l'École, 1941, in-8°, 340 p.

TESNIÈRE, Lucien, *Éléments de syntaxe structurale*, Paris, Klincksieck, 1959, gd in-8°, 670 p.

TLF, *Trésor de la langue française, Dictionnaire de la langue du XIX^e et du XX^e siècle*, Paris, Éd. du C.N.R.S., 1971, 7 vol. parus.

TOMACHEVSKI, B., *Thématique*, dans *Théorie de la littérature*, Paris, le Seuil, 1965, in-8°, p. 263 à 307.

VANIER, Antonin, *la Clarté française*, Paris, Nathan, 1949, in-8°.

VEREST, Jules, *Manuel de littérature, principes, faits généraux, lois*, 18^e éd., Bruges, Desclée de Brouwer, 1939, in-8°, 587 p.

VINAY, Jean-Paul et Jean DARBELNET, *Stylistique comparée du français et de l'anglais*, Paris, Didier, 1958, gd in-8°, 332 p.

VUILLAUME, M.-J., *Cours de rhétorique*, Épinal, Saint-Michel, 1938, in-8°, 112 p.

WAGNER, Robert Léon et J. PINCHON, *Grammaire du français classique et moderne*, Paris, Hachette, 1962, in-8°, 640 p.

WARTBURG, Walter von, et Paul ZUMTHOR, *Précis de syntaxe du français contemporain*, 2^e éd., Berne, Francke, 1947, in-8°, 400 p.

WILLEM, Albert, *Principes de rhétorique, Aide-mémoire du rhétoricien, suivi de la Théorie de la dissertation*, Bruxelles, De Boeck, 1954, in-8°, 109 p.

.....	passage sauté (dans une citation)
.....	note
.....	œuvres
O.C.	œuvres complètes
.....	page
péj.	péjoratif
pdch.	quelque chose
rem.	remarque
subst.	substantif
sv.	suivant(e)s
syn.	synonyme
t.	tome
V.	voir

Étes-vous intéressé à collaborer à une recherche collective en poésie formalisée ? Informez-vous au sujet du groupe D.I.R.E. (Délibérations Informatisées sur les ramifications de l'expression). Envoyez nous aussi vos suggestions de compléments ou d'amendements au présent ouvrage. Écrire soit à l'adresse du Département d'Études françaises, Université de Montréal, Montréal, Québec, Canada, soit aux soins de M. Christian Bourgois, 5 rue Garandière, Paris 6^e.