

## Literatura

- ALBERTI, P. (1934): *Dr. Leopold Prečan, arcibiskup olomoucký. K desátému výročí svěcení biskupského*, Olomouc, Jednota duchovenstva Arcidiecéze olomoucké.
- ANONYM (1924): *Almanach města Mor. Ostravy pro rok 1924*, Moravská Ostrava.
- ANONYM (1924a): *Velký Olomouc. Informace o jeho přítomném stavu a jeho významu*, Olomouc.
- ANONYM (1929): *Almanach města Mor. Ostravy*, Moravská Ostrava.
- ANONYM (1929a): *Výstava Skupiny výtvarných umělců v Brně*, ČZ 5, č. 5, s. 83-84.
- ANONYM (1932): *Chrám svatých Cyrila a Methoda v Olomouci-Hejčíně*, Olomouc.
- ANONYM (1933): *Výstava malířky Linky Procházkové a architekta B. Fuchse*, ČZ 9, č. 7-8, s. 127-128.
- BÁR, Zdeněk (1931): *Ostravsko ve znamení kultury*, PO 12, č. 13, 27. března, s. 4.
- BARCUCH, Antonín – ROHLOVÁ, Eva (1999): *Místopis staré Slezské Ostravy (pokračování)*, in: Ostrava. Příspěvky k dějinám a současnosti Ostravy a Ostravska 19, Ostrava, s. 240-297.
- BARCUCH, Antonín – ROHLOVÁ, Eva (2009): *Místopis starého Zábřehu nad Odrou a Hulvák*, in: Ostrava. Příspěvky k dějinám a současnosti Ostravy a Ostravska 24, Ostrava, s. 379-422.
- BARTOŠ, Josef a kolektiv (1972): *Malé dějiny Olomouce*, Ostrava, Profil.
- BEHNE, Adolf (1927): *Co se děje v umění*, in: Fronta. Mezinárodní sborník soudobé aktivity, Brno, s. 27-28.
- BEHNE, Adolf (1929): *Mezinárodní revue moderní architektury za poslední dvě léta*, Index 1, č. 2, s. 5-6. Přeložil Bedřich Václavek.
- BÍLEK, Jaroslav (1966): *Staré hornické kolonie v Ostravsko-karvinském revíru. Topografie, stav a perspektivy*, in: Studie k vývoji ostravské průmyslové oblasti 1, Ostrava, Pedagogická fakulta, s. 127-158.
- BOLEK, František (1936): *Katolické kostely a kaple v Olomouci*, Olomouc, Lidové závody tiskařské a nakladatelské.
- BOŘÍK, František (1936): *Telefonní síň na Ostravsku*, in: Technická práce na Ostravsku 1926–1936. Vydáno k XVI. sjezdu čs. inženýrů, Moravská Ostrava, Moravská Ostrava, Spolek československých inženýrů, s. 581-583.



- BŘEZINSKÝ, Pavel (2017): *Etablování církve československé v ostravské městské čtvrti Svinov v letech 1924–1934 v kontextu vývoje římskokatolické farnosti*, SLSb 115, č. 2, s. 41–48.
- ČERNOUŠEK, Tomáš – ŠLAPETA, Vladimír – ZATLOUKAL, Pavel (1981): *Olomoucká architektura 1900–1950*, Olomouc, Krajské vlastivědné muzeum – Oblastní galerie výtvarného umění.
- ČEŘOVSKÝ, Jaroslav (1926): *Mor. Ostravská elektrářská akc. spol. v Mor. Ostravě*, in: *Technická práce na Ostravsku*. Vydáno k VI. sjezdu československých inženýrů 1926, Moravská Ostrava, s. 617.
- DOSTÁL, Eugen (1928): *Dílo architekta Bohumíra Čermáka*, Horizont č. 20–22, s. 154, 156–157, 163, 166–167 a 173.
- DUŠEK, Oldřich (1937): *O vývoji Moravské Ostravy*, in: *První celostátní manifestační sjezd Jednoty československých soukromých úředníků, dílovedoucích, zřízenců a Svazu báňských a hutních úředníků pod protektorátem městské rady*, Moravská Ostrava, 3. – 6. června 1937, Moravská Ostrava, s. 47–51.
- DUŠEK, Oldřich (1938): *Jaká je Ostrava?*, LN 46, č. 78, 13. února, s. 6.
- FISCHER, Josef Ludvík (1930): *Epigoni epigonů*, Index 2, 1930, č. 4, s. 31–32.
- FISCHER, Richard (1920): *Rozpočet města Olomouce na rok 1920*, Olomouc, Národní demokracie.
- FISCHER, Richard (1927): *Za čtyři leta (1923–1927)*, Olomouc, vlastním nákladem.
- FISCHER, Richard (1933): *Olomoucký vývoj*, Přerov – Olomouc, zvláštní otisk z Olomouckého obzoru.
- FISCHER, Richard (1938): *Šest let práce na olomoucké radnici (1932–1938)*, Olomouc, vlastním nákladem.
- FOLTÝN, Dušan a kolektiv (2005): *Encyklopedie moravských a slezských klášterů*, Praha Libri.
- FRANEK, Karel (2013): *Průmyslová a živnostenská výstava v Moravské Ostravě*, in: *Ostrava. Příspěvky k dějinám a současnosti Ostravy a Ostravska 27*, Ostrava s. 147–162.
- FRIČ, Karel (1926): *Město Moravská Ostrava a jeho stavební vývoj*, in: *Technická práce na Ostravsku 1926–1936*. Vydáno k XVI. sjezdu čs. inženýrů, Moravská Ostrava, Moravská Ostrava, Spolek československých inženýrů, s. 577–595.
- GINZBURGER, Roger (1930): *Frankreich. Die Entwicklung der neuen Ideen nach Konstruktion und Form*, Wien, Verlag von Anton Schroll & Co.
- GORYCZKOVÁ, Naďa (2005): *Ostravice – rekreační zázemí meziválečného Ostravska*, ZPP 65, č. 5, s. 416–421.
- GROBELNÝ, Andělín (1986): *Přípravy projektu Odersko-dunajského průplavu v letech 1939–1941*, VVM 38, č. 2, s. 129–139.
- HAHM, Konrad (1931): *Schlesische Gegenwartsarchitektur*, Schlesische Monatshefte 8, s. 20–23.
- HESKY, Ludvík (1931): *Elektrárny*, in: *Kamenouhelné doly Ostravsko-karvinského revíru 3*, Moravská Ostrava, s. 31–95.



- HILMERA, Jiří (1991): *Mezníky, které zůstaly na papíře. Ke třem soutěžím na stavbu nových divadel v Ostravě, Olomouci a Praze v letech 1920–1922*, Umění 39, s. 437–450.
- HLAVINKA, Vincenc (1919): *Odbor architektury na české technice v Brně*, LN 27, č. 345, 14. prosince, s. 11.
- HLOBIL, Ivo – MICHNA, Pavel – TOGNER, Milan (1984): *Olomouc*, Praha, Odeon.
- HOMAGK, Mathias (2017): *Wilhelm Jost. Architekt und Stadtbaurat in Halle an der Saale 1912–1939*, Weimar, VDG Weimar im Jonas Verlag für Kunst und Literatur GmbH.
- HOMAN, Aleš (2003): *Moravská Ostrava jako útočiště uprchlíků z německého a polského záboru na podzim roku 1938*, in: *Ostrava. Příspěvky k dějinám a současnosti Ostravy a Ostravska 30*, Ostrava, s. 221–239.
- HOUDEK, Vojtěch (1936): *Soustavná elektrizace na Ostravsku*, in: *Technická práce na Ostravsku 1926–1936*. Vydáno k XVI. sjezdu čs. inženýrů, Moravská Ostrava, Spolek československých inženýrů, s. 519–521.
- HONZÍK, Karel (1932): *Cesta k sociální ekonomii*, VS 29, č. 1, s. 17–28.
- HÝL, Vladimír (ed.) (1938): *Almanach Moravskoslezského sdružení výtvarných umělců v Moravské Ostravě*, Ostrava.
- JANÁK, Pavel (1918): *Nedočkávaná procházka*, Umění 1, s. 81–86.
- JARKA, Václav Hanno – VYBÍRAL, Bohuš – TOMEK, Ferdinand (1931): *Padesát let olomouckého „Žerotína“ 1880–1930*, Olomouc.
- JAROLÍMEK, Adolf (1941): *O současné architektuře nádražních budov*, Železniční revue 23, 1941, č. 6, 15. března, s. 81–83 a 97–99.
- JERÁBEK, Edvard – KACÍŘ, Alois – REICH, Edvard – ŠKODA, Václav (edd.) (1930): *Z vývoje a současného stavu slezského zemědělství*, ed. Časové spisky ministerstva zemědělství Republiky československé, Praha, Ministerstvo zemědělství ČSR.
- JÍLEK, Antonín (1927): *Návrh vodohospodářského využití řeky Moravice ve Slezsku*, zvláštní otisk z Časopisu československých inženýrů Technický obor 35, 1927, č. 7–9, Praha, nákladem vlastním, 12 stran.
- (šifra) Dr. K. (1930): *Arch. dr. Jaro Stockar-Bernkopf*, Salon 9, č. 6, s. 9–12.
- KALVODA, Karel (1932): *Jak by měl velkoměšťák bydlet*, Byt a umění 3, č. 3, s. 54 a 56.
- KAŇÁK, Bohdan (2007): *Husův sbor*, ed. Církevní památky svazek 41, Velehrad.
- KITTRICH, Josef (1930): *Nová architektura*, Profil. Revue MSVU 1, č. 2, s. 8–10.
- KNECHTL, Bohumír (1923): *Třicet let našeho zápasu v Olomouci*, Olomouc.
- KOLEKTIV (1924): *Velký Olomouc v roce 1924. Informace o jeho přítomném stavu a jeho významu*, Olomouc, Město Olomouc.
- KOLEKTIV (1925): *Velká Ostrava. Obraz jejího vzniku, vývoje a významu až do roku 1925*, Moravská Ostrava, Syndikát denního tisku českého – odbočka Moravská Ostrava.
- KOLEKTIV (1926): *Technická práce na Ostravsku*. Vydáno k 6. sjezdu Spolku československých inženýrů, Moravská Ostrava, Spolek československých inženýrů.





- KOLEKTIV (1930–1931): *Výstava a národní hospodářství evropských měst. Československá republika – Olomouc / Europas Städtebau – Volkswirtschaft. Die Tschechoslowakische Republik – Olmütz, Berlín – Praha – Basilej, Dari.*
- KOLEKTIV (1936): *Technická práce na Ostravsku 1926–1936, Moravská Ostrava, Spolek československých inženýrů.*
- KOLEKTIV (1946): *Technická práce na Ostravsku 1936–1946, Moravská Ostrava, Spolek československých inženýrů.*
- KOLEKTIV (1967): *Pocta Slovanskému gymnáziu v Olomouci, Olomouc.*
- KOLEKTIV (2008): *Osobnosti Olomouckého kraje 1850–2008, Olomouc, Agentura Galia pro Olomoucký kraj.*
- KONVALINKA, Alois (1936): *Bílovecký okres. Stručný popis geologický a archeologický...*, Velká Polom, Místní osvětová komise.
- KOULA, Jan Evangelista (1940): *Nová česká architektura a její vývoj ve XX. století, Praha, Česká grafická unie.*
- (šifra) – K. [KOTAS, Karel] (1928): *Moravská Ostrava, Salon 7, č. 4, 15. dubna, s. 5-7.*
- KOTAS, Karel (1929): *Estetika města a budoucí stavební vzhled Mor. Ostravy, in: Rudolf Tlapák (ed.), Rok lidovými pracemi v širším Ostravsku, Moravská Ostrava, s. 41-44.*
- KOTAS, Karel (1932): *Vlastní obytný dům, Měsíc 1, č. 9, s. 6-9.*
- KRISTIN, Vladimír (1928): *Výtvarné umění na Ostravsku, Salon 7, č. 4, 15. dubna, s. 8-9 a 23.*
- KROHA, Jiří (1933): *O zrušení odboru architektury na české technice v Brně, Index 5, č. 11, 10. listopadu, s. 109.*
- KŠÍR, Josef (1931): *Architektura v Olomouci, Salon 10, č. 3, s. 8-10.*
- KŠÍR, Josef (1932): *Olomouc dřívější a dnešní, in: Sborník SIA, Olomouc, s. 14-51.*
- KŠÍR, Josef (1937): *Novodobý Olomouc, Věstník hlavního města Olomouce 3, č. 15, s. 185-189.*
- KUČERA, Rudolf – CHOCHOLÁČ, František (1936): *Vodohospodářské stavby a úpravy v severovýchodním kraji země Moravskoslezské, in: Technická práce na Ostravsku 1926–1936. Vydáno k XVI. sjezdu čs. inženýrů, Moravská Ostrava, Spolek československých inženýrů, s. 77-84.*
- KUČERA, Stanislav (1933): *Dílo profesora ing. Vladimíra Fischera, Měsíc 2, č. 2, s. 25-27.*
- KUDĚLKA, Zdeněk (1963): *Bedřich Václavek a architektura, in: Josef Hrabák (ed.), Bedřich Václavek, Brno, Krajské nakladatelství, s. 217-229.*
- KUDĚLKA, Zdeněk (1998): *Architektura dvacátých let na Moravě, in: Dějiny českého výtvarného umění 1890/1938 (IV/2), Praha, Academia, s. 36-59.*
- KUDĚLKA, Zdeněk – CHATRŇÝ, Jindřich (edd.) (2000): *O nové Brno. Brněnská architektura 1919–1939, katalog, 1. textová část, Brno, Muzeum města Brna.*
- KUDĚLKOVÁ, Lenka (1996): *Historie největší nerealizované stavby v Brně, in: 92. bulletin Moravské galerie v Brně, Brno, s. 111-115.*



- KUPKA, Jiří (2009): *Státní regulační komise a rozvoj Prahy*, Urbanismus a územní rozvoj 12, č. 6, s. 36-41.
- LABOUTKA, Karel J. (1947): *Stavba a zařízení školy. Pokus o vzornou budovu národní školy*, Praha, Komenium.
- LAMPUGNANI, Vittorio Magnano (2017): *Die Stadt von der Neuzeit bis zum 19. Jahrhundert. Urbane Entwürfe in Europa und Nordamerika*, Berlin, Verlag Klaus Wagenbach.
- LANDSBERGER, Franz (1929): *Von Form und Gehalt des heutigen Baustils*, Schlesische Monatshefte 6, s. 287-292.
- LIEBSCHER, Adolf (1940): *Výstavba měst a jejich praktické provádění*, Slaný.
- LISKOVÁ, Jarmila (1935): *Nájemný dům v současné výstavbě Velké Prahy*, Praha.
- LUKEŠ, Zdeněk (1988): *Ladislav Skřivánek*, Umění 36, č. 1, s. 83-85.
- MACHARÁČKOVÁ, Marcela (ed.) (2007): *Jiří Kroha v proměnách umění 20. století (1893–1974), architekt, malíř, designér, teoretik*, Brno, Muzeum města Brna.
- MACHOŇ, Ladislav (1940): *Poznámky k regionálnímu plánování*, LN 49, č. 116, 5. března, s. 2.
- MALINSKÝ, František (ed.) (1930): *Památník k šedesátiletému trvání Sokola v Olomouci 1869–1929*, Olomouc, Tělocvičná jednota Sokol.
- MARTIŠKOVÁ, Ivana – TREFIL, Zdeněk (2012): *Moderní architektura Valašského Meziříčí*, Valašsko, č. 2, s. 17-20.
- MAŘÍK, Antonín (1996): *Redemptoristé a chrám P. Marie ustavičné pomoci v Karlových Varech*, Historický sborník Karlovarska 4, s. 173-196.
- MATHON, Jaroslav (1921): *Propagace umění*, Umělecký list 3, s. 3-6.
- MENDELSON, Erich (1930): *Erich Mendelsohn – das Gesamtschaffen des Architekten. Skizzen, Entwürfe, Bauten*, Berlin, Rudolf Mosse Buchverlag.
- MIKUŠKOVIC, Alois (1933): *Technika stavby měst*, Praha, Klub architektů, ed. knihovna Stavby č. 3.
- MLČÁK, Leoš – PAVLÍKOVÁ, Jiřina (1979): *Moderní meziválečná architektura v Ostravě*, Památky a příroda 39, 1979, č. 4, s. 202-207 a 224.
- MUMFORD, Lewis (1930): *Umění a strojová civilizace VII.*, Přítomnost 7, č. 11, s. 170-172.
- MYŠKA, Milan (1967): *K vymezení ostravské průmyslové oblasti*, in: Geneze průmyslových oblastí. Vznik a počátky vývoje ostravské průmyslové oblasti 1, symposium 22. – 24. května 1966, Ostrava – Katovice – Opava, s. 171-196.
- NEJEDLÁ, Oldřiška (1977): *Vývoj veřejné elektrizace v ostravské průmyslové oblasti v letech 1890–1930*, SLSb 35, č. 4, s. 256-277.
- NĚMEC, Vít (2012): *Olomoucký arcibiskup ThDr. Leopold Prečan (1886–1947)*, Střední Morava 34, Olomouc, s. 4-25.
- NOVOTNÝ, Oldřich (2019): *Z historie sochařské výzdoby Smetanových sadů v Olomouci do konce druhé světové války*, ČSZM–B 68, s. 24-35.
- OSOLSOBĚ, Jana (2008): *Od historismů ke konstruktivismu. Architekt Vladimír Fischer, zralá pozdní tvorba*, in: 64. Bulletin Moravské galerie v Brně, Brno, s. 143-151.





- PACÁK, Jaroslav (1942): *Mladé umění na Hané. Pět let Skupiny olomouckých výtvarníků (1937–1942)*, Olomouc.
- PACLOVÁ, Hana (1994): *Památková zóna Moravská Ostrava*, in: Sborník Památkového ústavu Ostrava, Ostrava, s. 9-17.
- PAPOUŠEK, Miroslav – VIKTORŮ, Michael (2013): *Ing. Josef Kšír – památkář, průkopník výzkumu o olomoucké pevnosti a významný fotograf olomouckých památek*, HO 44, 2013, s. 159-172.
- PAVLOVSKÝ, F. V. (1931): *Ruské písmo, grafika a tisk*, Ročenka československých knihtiskařů 14, č. 1, s. 17-56.
- PELČÁK, Petr – WAHLA, Ivan (eds.) (2002): *Oskar Poříska (1897–1982)*, Brno, Obecní dům.
- PELČÁK, Petr – WAHLA, Ivan (eds.) (2004): *Josef Polášek (1899–1946)*, Brno, Obecní dům.
- PETRŮ, Jaroslav (1968): *Recenze. Dušan Riedl – Bohumil Samek, Moderní architektura v Brně 1900 až 1965*, Památková péče 28, s. 58-60.
- PFLEGER, B. (1936): *Moderní stavitelství a chrámy*, Archa 24, č. 1, s. 35-38.
- PÍCHAL, Eduard (1936): *Regulační sbor ostravský*, in: Technická práce na Ostravsku 1926–1936. Vydáno k XVI. sjezdu čs. inženýrů, Moravská Ostrava, Moravská Ostrava, Spolek československých inženýrů, s. 745-755.
- POJSL, Miloslav (1985): *20 let činnosti Okresního střediska státní památkové péče a ochrany přírody v Olomouci*, Památky a příroda 45, s. 449-455.
- POLÁŠEK, Josef (1938): *Podíl moderní architektury*, LN 46, 1938, č. 230, 7. května, příloha Velké Brno, s. 21.
- POSPĚCH, Tomáš (2000): *Hranická architektura 1815–1948*, Hranice, Dost.
- PROKEŠ, Jan (1928): *Moravská Ostrava po převratu*, Pestrý týden 3, č. 23, 9. června, s. 19.
- PRZYBYLOVÁ, Blažena a kolektiv (2013): *Ostrava*, Praha, Nakladatelství Lidové noviny.
- PULZ, Arnošt (1946): *Stavební vývoj Ostravy*, in: Technická práce na Ostravsku 1926–1936. Vydáno k XVI. sjezdu čs. inženýrů, Moravská Ostrava, Moravská Ostrava, Spolek československých inženýrů, s. 385-397.
- RANDÁČEK, Jan (1999): *Liberecká architektura v letech 1895–1938*, Umění 47, s. 528-537.
- RAFFEL, Vladimír (1925–1926): *Informace. Konstruktivismus, nový světový vkus*, Host 5, č. 4, s. 122-123.
- RAFFEL, Vladimír (1928–1929): *Tektonika*, Host 8, č. 9-10, s. 211-213.
- ROBOVÁ, Dita (1997): *Ladislav Skřivánek*, Architekt č. 12, s. 61-62.
- RUKSCHCIO, Burckhardt – SCHACHEL, Roland (1987): *Adolf Loos. Leben und Werk*, Salzburg – Wien.
- ŘEZNÍČEK, Filip (1926): *Pošta, telegraf a telefon*, in: Technická práce na Ostravsku. Vydáno k VI. sjezdu čs. inženýrů 1926, Moravská Ostrava, s. 571-573.
- SAMEK, Bohumil (1994): *Umělecké památky Moravy a Slezska 1*, Praha, Academia.

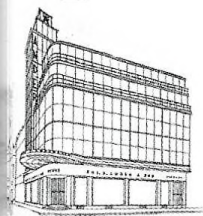


- SAMEK, Bohumil (1999): *Umělecké památky Moravy a Slezska 2*, Praha, Academia.
- SEĎA, Radomír – ŠŮSTKOVÁ, Hana (2016): *Od výstavby stadionu Vítkovických železáren k modernímu městskému sportovnímu areálu (1937–2016)*, in: Ostrava. Příspěvky k dějinám a současnosti Ostravy a Ostravska 30, Ostrava, s. 66-87.
- SETNIČKA, Josef (1936): *Pět let od německé stavební výstavy*, Světozor 36, s. 204-205.
- SCHUBERT, Otto (1931): *Architektur und Weltanschauung*, Berlin, Paul Neff Verlag.
- SCHULZ, Jindřich (ed.) (2009): *Dějiny Olomouce 2*, Olomouc, Univerzita Palackého – statutární město Olomouc.
- SCHWARZ, Jan (1932): *Umění v současné době*, Iskra. Slezský literární měsíčník 1, s. 42.
- SIMART, Maurice (1934): *Moderní člověk a jeho svět*, Praha, Orbis. Přeložil Živan Vodseďálek.
- SKRBEK, Antonín (1946): *Stavba obchodního domu 1*, Praha.
- SKŘEBSKÁ, Renata (2018): *Bohové opouštějí Olymp aneb triumf práce*, in: Karel Srp (ed.), *V novém světě. Podmínky modernity 1917–1927*, Praha, Arbor vitae – Ostrava, Galerie výtvarného umění, s. 87-97.
- SKŘIVÁNEK, Ladislav (1922): *O důležitosti zastavovacího plánu pro výstavbu měst*, Olomouc.
- STEINER, Jan (1956): *Sociální poměry ostravského dělnictva na počátku první republiky*, SISb 54, s. 451-456.
- STIBOR, Oldřich (1932): *Výstava sovětské architektury*, VS 29, č. 1, s. 258-259.
- STIBOR, Oldřich (1932): *Město bez minulosti*, Salon 7, 1928, č. 4, 15. dubna, s. 4 a 23.
- STOCKÝ, Josef – ŽENATÝ, Emil (edd.) (1935): *Sedmdesát let technické práce. Sborník vydaný k jubilejnímu sjezdu československých inženýrů v Praze roku 1938*, Praha, Spolek československých inženýrů.
- STOČES, Bohuslav (ed.) (1931): *Dvacet pět let Báňské a hutní společnosti*, Praha, Česká grafická unie.
- STŘÍBRNÝ, Vladimír (1930–1931): *Nové vlivy ve stavbě škol*, Stavba 9, s. 141-147.
- SVOBODOVÁ, Markéta (2009): *Historie a ideový obsah architektonického typu krematoria v meziválečném Československu*, in: Epigraphica & Sepulcralia 2. Sborník příspěvků ze zasedání k problematice sepulkrálních památek, pořádaných Ústavem dějin umění AV ČR, v. v. i., v letech 2006–2007, Praha, Artefactum, s. 267-287.
- SVRČEK, Jaroslav Bohumil (1930): *Architekt Karel Kotas*, Salon 9, č. 4, s. 5-8.
- SVRČEK, Jaroslav Bohumil (1960): *Národní umělec Jiří Kroha*, Praha, Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění.
- SYLVESTROVÁ, Markéta – TOMAN, Jindřich a kolektiv (2015): *Zdeněk Rossmann – horizonty modernismu*, Brno, Moravská galerie.
- ŠČEPÁNOVÁ, Soňa (2019): *Velká Bratislava Aloisa Balána a Jiřího Grossmanna*, Architektura & urbanizmus 53, č. 1-2, s. 88-102.



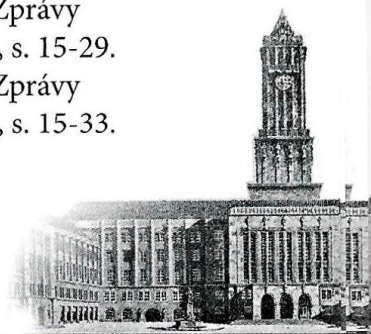


- ŠEJVL, J. (1926): *Podmínky rozvoje radiotelefonie na Ostravsku*, ČZ 3, č. 3, 1. prosince, s. 102-104.
- ŠERKA, Jozef (1997): *Historie výstavby Nové radnice v Moravské Ostravě*, in: Ostrava. Příspěvky k dějinám a současnosti Ostravy a Ostravska 18, Ostrava, Tilia, s. 259-279.
- ŠLAPETA, Vladimír (1978): *Paul Engelmann a Jacques Groag, olomoučtí žáci Adolfa Loose*, Památky a příroda 38, s. 83-93.
- ŠLAPETA, Vladimír (1998): *Architektura třicátých let v Čechách, na Moravě a ve Slezsku*, in: Dějiny českého výtvarného umění 1890/1938 (IV/2), Praha, Academia, s. 388-413.
- ŠOPÁK, Pavel (1998): *Divadlo v Ostravě v projektech Bohuslava Fuchse*, ČSZM-B 47, č. 3, s. 267-284.
- ŠOPÁK, Pavel (1999): *Aspekty urbanistického vývoje Moravské Ostravy v letech 1890-1938*, in: Péče o památky moderní architektury. Celostátní seminář Ostrava, 6.-7. října 1999, sborník příspěvků, Ostrava, Památkový ústav.
- ŠOPÁK, Pavel (2000): *Vladimír Zákrejs*, Architekt 46, č. 8, s. 70.
- ŠOPÁK, Pavel (2001): *Vladimír Zákrejs a Regulační sbor ostravský*, in: Ostrava. Příspěvky k dějinám Ostravy a Ostravska 20, Ostrava, Statutární město Ostrava – Archiv města Ostravy, nakladatelství Tilia, s. 373-393.
- ŠOPÁK, Pavel (2011): *Výtvarná kultura a dějepis umění v českém Slezsku a na Ostravsku do roku 1970*, Opava, Slezská univerzita.
- ŠOPÁK, Pavel (2017): *Tvořit město. Opava a Moravská Ostrava 1850-1950: architektura a urbanismus*, Opava, Slezské zemské muzeum.
- ŠRENK, Vladislav – HABROVANSKÝ, Jindra (edd.) (1937): *Moravská Ostrava*, ed. Národohospodářská propagace Československa, řada A – svazek XV, Praha – Brno – Bratislava.
- ŠTĚPÁNEK, Jaroslav (1936): *Stavby poštovních budov v obvodu ředitelství pošt a telegrafů v Opavě v letech 1926-1936*, in: Technická práce na Ostravsku 1926-1936. Vydáno k XVI. sjezdu čs. inženýrů, Moravská Ostrava, Moravská Ostrava, Spolek československých inženýrů, s. 641-647.
- ŠTORM, Břetislav (1940): *Architektura a pokrok*, Praha, Vyšehrad.
- ŠTURSA, Jiří – RABAN, Josef (1963): *Od beání k Bauhausu*, in: Za lepší svět. Sborník statí a vzpomínek na studentské pokrokové hnutí třicátých let, Praha, Universita Karlova, s. 116-122.
- ŠULC, Jaroslav (1931): *Pohlednice z Ostravy*, Venkov 26, 1931, č. 82, 5. dubna, s. 4.
- ŠVÁCHA, Rostislav (1978): *Moderní meziválečná architektura v Olomouci*, VVM 30, č. 1, s. 63-71.
- ŠVÁCHA, Rostislav (1981): *Neokonstruktivismus*, Umění 29, č. 5, s. 448-453.
- ŠVÁCHA, Rostislav – LUKEŠ, Zdeněk (1984): *Moravští architekti v meziválečné Praze*, VVM 36, s. 20-30.
- ŠVÁCHA, Rostislav (2000): *Teorie českého funkcionalismu*, in: Acta Universitatis Palackianae Olomucensis, facultas philosophica, Philosophica – Aesthetica 21 – Historia Artium III, s. 233-249.





- TAUT, Bruno (1927): *Der neue Wohnbau*, Leipzig – Berlin, Klinkhardt – Biermann.
- TEIGE, Karel (1924–1925): *Umění sovětského Ruska*, Host 4, č. 2, s. 34.
- TEIGE, Karel (1933): *Levá architektura v Československu*, Index 5, č. 8, s. 79-83.
- TRNKA, Tomáš (1926): *Člověk a jeho dílo. Filosofie kultury*, Praha, Aventinum.
- TVRDÝ, Ludvík (1984): *Dělnická mládež a tělovýchova v Šenově před rokem 1938*, Těšínsko 27, č. 1, s. 12-15.
- VÁŇA, Antonín – FRIČ, Karel (1936): *Přístavba městské veřejné nemocnice r. 1935–1937*, in: *Technická práce na Ostravsku 1926–1936*. Vydáno k XVI. sjezdu čs. inženýrů, Moravská Ostrava, Moravská Ostrava, Spolek československých inženýrů, s. 695-699.
- VANĚK, Josef (1936): *Silniční síť na Ostravsku*, in: *Technická práce na Ostravsku 1926–1936*. Vydáno k XVI. sjezdu čs. inženýrů, Moravská Ostrava, Moravská Ostrava, Spolek československých inženýrů, s. 527-530.
- VLČEK, Pavel (ed.) (2004): *Encyklopedie architektů, stavitelů, zedníků a kameníků v Čechách*, Praha, Academia.
- VORLÍK, Petr (2015): *Český mrakodrap*, Praha, Paseka.
- VYBÍRAL, Jindřich (1994): *Architektura na Moravě a ve Slezsku*, in: Hana Rousová (ed.), *Mezery v historii 1890–1938. Polemický duch střední Evropy – Němci, Židé, Češi*, katalog výstavy Galerie hlavního města Prahy – Národní galerie v Praze – Museum österreichischer Kultur Eisenstadt – Ostdeutsche Galerie Regensburg, Praha, s. 96-111.
- VYSLOUŽIL, Jan (1946): *Veřejné stavby pozemní ve Slezsku a na Ostravsku*, in: *Technická práce na Ostravsku 1936–1946*, Moravská Ostrava, Spolek československých inženýrů, s. 345-351
- VYTISKA, Josef a kolektiv (1973): *Ostravská průmyslová oblast v 1. polovině 20. století*, Ostrava, Profil.
- WACHTSMUTH, Friedrich (1942): *Der Backsteinbau der Neuzeit*, Marburg.
- ZAHRADNÍK, Jaroslav (ed.) (1947): *Ostrava, město uhlí a železa*, Praha – Brno, Národohospodářská propagace Československa.
- ZÁKREJS, Vladimír (1929): *Svépomocná dělnická čtvrť na Hladnově*, Stavba měst a obcí venkovských č. 3-4, s. 24-25.
- ZÁKREJS, Vladimír (1930): *První krajinné řešení v ČSR III.*, Stavitelské listy 26, s. 85-89.
- ZATLOUKAL, Pavel (1973): *Urbanistický vývoj Olomouce v letech 1876–1945*, Olomouc, strojopis.
- ZATLOUKAL, Pavel (1981): *Olomoucká architektura let 1850–1950 a její význam v obraze města*, Zprávy Krajského vlastivědného muzea v Olomouci č. 213, s. 1-15.
- ZATLOUKAL, Pavel (1984): *Olomoučtí architekti 20. století 1*, Zprávy Krajského vlastivědného muzea v Olomouci č. 229, s. 15-29.
- ZATLOUKAL, Pavel (1985): *Olomoučtí architekti 20. století 2*, Zprávy Krajského vlastivědného muzea v Olomouci č. 235, s. 15-33.



- ZATLOUKAL, Pavel (1989): *Rodinný dům v meziválečné Olomouci*, in: *Historická Olomouc a její současné problémy* 7, Olomouc, s. 203-215.
- ZATLOUKAL, Pavel (1990): *Moravská Ostrava – rezervace pozdní secese a art déco*, *Památky a příroda* 50, s. 257-271.
- ZATLOUKAL, Pavel (ed.) (1995): *Horní náměstí v Olomouci*, Olomouc, Město Olomouc – Muzeum umění – Památkový ústav – Státní okresní archiv – Vlastivědné muzeum.
- ZATLOUKAL, Pavel (1995a): *Z pozdní doby brněnského historismu*, *VVM* 47, č. 1, s. 14-28.
- ZATLOUKAL, Pavel (2000): *Brněnská architektura 1815–1915. Průvodce*, Brno, Obecní dům – Národní památkový ústav.
- ZATLOUKAL, Pavel (2002): *Příběhy z dlouhého století. Architektura let 1750–1918 na Moravě a ve Slezsku*, Olomouc.
- ZATLOUKAL, Pavel (ed.) (2003): *Lubomír Šlapeta (1908–1983) – Čestmír Šlapeta (1908–1999). Architektonické dílo*, Olomouc, Muzeum umění – Brno, Spolek Obecní dům.
- ZATLOUKAL, Pavel (ed.) (2012): *Muzeum umění Olomouc 1951–2011*, Olomouc.
- ZATLOUKAL, Pavel (2019): *Paul Engelmann*, *Historica. Revue pro historii a příbuzné vědy* 10, č. 1, s. 160-183.
- ZEDEK, Jan (1930) (ed.): *Olomouc město i okres*, Brno, Národohospodářská propagace ČSR.
- ZEMAN, Jaroslav (2012): *Stát a jeho architektura. České meziválečné stavby v německém Liberci*, *Fontes Nissae – Prameny Nisy* 13, č. 2, s. 26-45.

