

Použitá literatura

- O. Hlavsa - F. Sedláček: Typografická písma latinková, SNTL, np.
Praha 1957.
- O. Hlavsa - I. Wick: Typographia, SNTL, n. p., Praha 1976.
- O. Hlavsa: Typographia 2, SNZL, n. p., Praha 1981.
- Z. Louda: Písmo, jeho historický vývoj a význam
Základy vytváření stylového písma, JČMF, Praha 1936.
- A. Kapr: Deutsche Schriftkunst, Veb. Verlag der Kunst, Dresden 1955.
- O. Menhart: Nauka o písmu, SPN, n. p., Praha 1954.
- O. Menhart: Tvorba typografického písma, Praha 1957.
- F. Muzika: Krásné písmo ve vývoji latinky I. a II. díl, SNKLHU,
n. p., Praha 1958.
- J. Uždil a kol.: Výtvarná výchova, SPN, n. p., Praha 1962.
- J. Tschichold: Leben und Werk des Typographen, Verlag der Kunst,
Dresden 1977.
- W. Henze: Ornament, Dekor und Zeichen, Verlag der Kunst, Dresden 1958.
- Plakat polski 1970 - 1978, Krajowa agencja wydawnicza RSW
"PRASA'KSIAZKA'RUCH " Warszawa 1979.
- K. Fabel: Současná typografie, Odeon, Praha 1981.
- J. Chadima: Technika názorné agitace v armádě, ÚDA, Praha 1958.
- Časopisy: Graphis
Interpress Grafik
Projekt
Tvar