

Obsah			
Časová tabulka	v předšedce		
Poděkování, prameny	8		
Vysvětlivky k užívání knihy	9		
Sakrální architektura			
Řecká antika			
Úvod	10–12		
Tvarosloví	13–17		
Dórský chrám	18		
Iónský chrám	19		
Korintský chrám	20		
Tholos	20		
□ Velké Řecko	21		
□ Řecko a Iónie	22–23		
Helénismus			
Úvod	24		
Typy budov, stavební prvky, komplexní stavba a stavební komplex	24		
Helénistické město	25		
Divadlo	26		
Kultovní místo, velký chrám	26		
Patrová stavba	26		
Oltář	27		
Náhrobek	27		
Kultovní stavba pro obřady mystérií	27		
□ Města založená v helénistickém období a helénizovaná města	28–29		
vedlejší mapa: Malá Asie			
Římská antika			
Úvod	30–31		
Tvarosloví	31–32		
Obdélný chrám	33		
Kruhový chrám	34		
Pohřební stavby	35		
Řecké a římské divadlo, amfiteátr	36		
□ Antický Řím	37		
Rané křesťanství a byzantská architektura			
Úvod	38–40		
Tvarosloví	40–41		
Vývoj raně křesťanské baziliky	42–43		
Ravenna	44		
Velké centrální stavby	45		
Malé centrální stavby	46		
Kupolová bazilika	47		
Kupolový chrám na křížovém půdorysu	47		
Rozšíření byzantského kupolového chrámu:			
Řecko, Sýrie a severní Afrika	48–49		
Arménie a Gruzie	50		
Rusko	51		
□ Raně křesťanský a byzantský svět	52–53		
Předkarolínská architektura			
Úvod	54–55		
Merovejská sakrální architektura	56		
Ostrogótská a vizigótská sakrální architektura	57		
Saská sakrální architektura v Anglii	58–59		
□ Předkarolínské velké stavby	60–61		
Karolínská architektura			
Úvod	62–63		
Tvarosloví	64		
Hlavní typy podélných staveb	65–67		
Klášter, bazilika	68		
Centrální stavby	69		
Půlkruhová krypta s confesiem	70		
Štolová krypta, halová krypta	70		
Westwerk	71		
□ Karolínské velké stavby	72–73		
Architektura Otonů a Kapetovců			
Úvod	74–76		
Tvarosloví	76–77		
Podélné stavby	78–79		
Centrální stavby	80		
□ Velké otonské stavby	81		
Islám ve Španělsku			
Úvod	82–84		
Tvarosloví	85–86		
Vzájemné vztahy	87		
Mozarabský styl	87		
Mudéjarský styl	87		
Córdoba	88		
□ Islám a mudéjarský styl ve Španělsku a Portugalsku	89		
Románský sloh			
Úvod	90–94		
Tvarosloví	95–101		
Císařské dómy	102		
Rýnské kostely s trojlístovou dispozicí	102		
□ Císařské dómy a rýnské kostely s trojlístovou dispozicí	103		
Oblasti na východ od Rýna:			
Vestfálsko	104		
Dolní Sasko	104		
Východní Franky, střední Německo	104		
Severní Německo	105		
Rakousko	105		
Maďarsko	105		
□ Románské stavby ve střední a východní Evropě	106–107		
vedlejší mapa: Vestfálsko			
Hirsauská reforma	108		
□ Kláštery hirsauské reformy	109		
Od Porýní až po oblast Loiry	108–111		
Dolní Porýní a oblast kolem řeky Maas	110–111		
Oblast kolem řeky Šeldy	111		
Alsasko	111		
Pánev řeky Seiny	111		
Normandie a Bretaň	112		
□ Těžiště jednotlivých typů románské sakrální architektury ve Francii a v Porýní	113		
□ Románské stavby mezi Rýnem a Bretání	114–115		
Cluny a Burgundsko	116		
□ Románské stavby v Burgundsku a v přilehlých oblastech	117		
Akvitánie	118		
Poitou, Saintonge	119		
□ Románské stavby v Akvitánii	120		
Auvergne	121		
□ Románské stavby v oblasti Auvergne	121		
Provence	122		
□ Románské stavby ve francouzských Alpách, v Provincii a na Korsice	123		
Jihozápadní Francie	124		
□ Románské stavby v jihozápadní Francii	125		
Roussillon a Katalánie	126		
□ Románské stavby v Roussillonu a v Katalánii	127		
Severozápadní Španělsko	128		
□ Vizigótské, mozarabské a románské stavby ve Španělsku a Portugalsku	129		
Anglicko-normanská architektura	130		
□ Románské stavby ve Velké Británii a v Irsku	131		
Severní Itálie	132		
□ Románské stavby v severní Itálii	133		
Střední Itálie:			
Protorenasance v Toskánsku	134		
Marche a Abruzzi	134		
Řím	134		
□ Románské stavby ve střední Itálii	135		
Jižní Itálie:			
Apulie	136		
Sicílie, Kampánie	136		
Kalábie	136		
□ Románské stavby v jižní Itálii	137		
Severní a východní Evropa	138		
Norské sloupkové kostely	138–139		
□ Románské stavby ve Skandinávii	139		
Cisterciácká architektura	140		
□ Cisterciácká opatství a jejich odnože	141		
Centrální stavby	142		
Opevněný kostel	143		
Architektura přechodného období			
Francie	144		
Itálie	144		
Německo	145		
Anglie	145		
Gotika			
Úvod	146–152		
□ Francouzské a belgické katedrály	153		
Tvarosloví	154–167		
Raná gotika			
Francie	168		
Německo	168		
Španělsko, Itálie	169		

Vrcholná gotika		Vývoj římského kostela		□ Falce z předkarolinské	
Francie	170	s vtaženými pilíři	250	a karolinské doby	295
Německo	170	Španělsko	251	Hrad a palác:	
Španělsko, Itálie	171	Portugalsko	251	Formy	296–297
Pozdní gotika		Vorarlberské stavební schéma	252	Typy hradů	
Francie	172	Jednolodní kostel německého		podle tvaru půdorysu	298
Německo	172	pozdního baroka	253	Hlavní části hradu	298–306
Španělsko, Itálie	173	Přístavba vedlejších prostor	253	Schéma středověkého hradu	298
Halové kostely německé		Jihoněmecké rokoko	253	Okružní val, motta,	
partikulární gotiky	174	Centrální stavby:		hrad kruhového půdorysu	299
Cihlové stavby	175	Itálie	254–255	Keep, donjon	300
Kostely žebřavých řádů	176	Německo, Morava, Švýcarsko	255	Hrad na čtyřúhelném půdorysu,	
□ Františkánské kláštery v Evropě	177	Splynutí centrální a podélné stavby:		osmiúhelný objekt z doby	
Belgie, Nizozemsko	178	Přístavba vedlejších prostor	256–258	štaufské dynastie	301
Skandinávie:		Rostoucí význam centrály		Pravidelné a nepravidelné	
Dánsko, Norsko	179	integrované do podélné		hradní stavby	302–303
Finsko, Švédsko	179	stavby	257–259	Městský hrad, ganerbenký hrad	304
Katalánská partikulární gotika	180	Podélná stavba jako řazení		Řádový hrad	301, 302, 305
Platereský styl	180	centrálních prostor	257, 259–260	Nepravidelné půdorysy	
Portugalsko	181	Centralizování podélné		hradů a paláců	306
□ Gotika ve Španělsku		stavby	260–261	Benátské paláce	
a Portugalsku	182	Sjednocení prostoru	260	z období gotiky a renesance	307
□ Gotika v Itálii	183	Podélná stavba			
Východní Evropa:		s guariniovsou klenbou	260–261		
Čechy, Polsko	184	Palladianismus a baroko		Renesance	
Uhry, Rumunsko	184	v Anglii	262–263	Itálie:	
Centrální stavby	185	Klasicismus, historismus, eklektismus		Paláce	308–309
□ Gotika ve střední		Úvod	264–268	Vila a zámek	310
a východní Evropě	186–187	Klasicismus		Francie	
vedlejší mapy:		Itálie	269	□ Zámky v oblasti Loiry	313
Vestfálské halové kostely		Rusko	269	Španělsko	314
Moldavské kláštery		Polsko	269	Německo	314–315
Gotika v Anglii		Francie	270		
Úvod	188–192	Anglie	271	Baroko, klasicismus a historismus	
Tvarosloví	193–204	Dánsko	271	Italské baroko	316–317
□ Středověké katedrály		Německo	271	Francouzská klasika:	
ve Velké Británii	205	Od klasicismu k eklektismu	272	Ludvík XIII.	318
Early english style	206	Neogotika	272–273	Ludvík XIV.	318–320
Decorated style	207	Novorománský sloh		Regentství, Ludvík XV.	
Perpendicular style	208–209	„rundbogenstil“	273	(rokoko)	321
Tudor style	209	Neorenesance, neobaroko	273	Od Ludvíka XV.	
□ Decorated style	210			k Ludvíku XVI.	322–323
□ Perpendicular style	211	Secese a moderna		Direktorium	324
		Úvod	274–279	Empír	324
Renesance a manýrismus		Tvarosloví	280–281	□ Klasika ve Francii	325
Úvod	212–217	Secese	282	Baroko v Německu	
Tvarosloví	218–225	Moderna	283–285	a Rakousku	325–327
Centrální stavby v Itálii	226–227			Klasicismus a historismus	
Podélné stavby v Itálii	228–230	Hrad a palác		v Německu	327–328
Průčelí	229	Úvod	286–290	Baroko a klasicismus v Rusku	329
Řešení kostela Il Gesù	230			Hrad a palác v Anglii	
Podélné stavby ve Španělsku	230	Řecko		Normanská a gotická	
Podélné stavby v Portugalsku	231	Palác a hrad	291	architektura	329–330
Podélné stavby v Německu	231–233	Kréta	291	Alžbětinský a jakubský sloh	330–331
Podélné stavby ve Francii	233	Trója	291	Palladianismus	331–332
Podélné stavby v Nizozemsku	233	Mykénské hrady	291	Nizozemský palladianismus	332
□ Renesance ve střední		Atény	291	Neopalladianismus, georgiánský	
a východní Evropě	234			a adamovský sloh	333–334
□ Renesance v Itálii	235	Řím		Klasicismus a historismus	335
		Vila a palác	292	□ Anglické hrady	335
Baroko		Vojenský kastel	293		
Úvod	236–241	Císařský palác	293	Měšťanské a veřejné	
Tvarosloví	242–248			budovy	
□ Jihoněmecké baroko	249	Středověk		Úvod	336–341
Podélná stavba:		Falce	294	Postmoderna	341
Schéma kostela Il Gesù	250				

Egejská oblast, Řecko a helénismus			
Stavba obytných domů:			
Rané období, Trója	342		
Tiryns, pásová města	342		
Hippodamický systém	342		
Labyrint, megaron	342		
Dům s prostas, dům s pastas	342		
Peristylový dům	342		
Egejské kulturní epochy	343		
Veřejné budovy:			
Agora	343		
Buleuterion	344		
Věž, brána	344		
Knihovna, arsenál, pomník, gymnasion aj.	345		
Řím			
Obytný dům, nájemný dům	346		
Veřejné stavby:			
Městské opevnění	347		
Tržiště	347		
Bazilika	348		
Fórum	348–349		
Románské období a gotika			
Obytný dům:	350		
Itálie	350		
Francie	351		
Německo	352–353		
Anglie	353		
Belgie, Nizozemsko	353–354		
Veřejné budovy:			
Městská brána	355		
Radnice	355–356		
Cecharní budovy	357		
Tržnice, tržiště	357		
Univerzita	358		
Špitál	359		
Renesance			
Obytné a veřejné budovy:			
Itálie	360		
Italský urbanismus a formy náměstí	361		
Belgie, Nizozemsko	362		
Německo	363–365		
Anglie: alžbětínský a jakubský sloh	366–367		
Baroko			
Itálie	367		
Francie (klasika)	368		
Rusko	368–369		
Polsko	369		
Nizozemsko	369–370		
Německo	370		
Anglie (palladianismus)	371		
Klasicismus			
Obytné a veřejné budovy	372–373		
Historismus, eklekticismus			
Obytné a veřejné budovy	374–376		
Od historismu k železnému skeletu	377		
19. století, dělnické obydlí	378–379		
Secese (Jugendstil)			
Obytné a veřejné budovy	380		
Charakteristické znaky secese	380		
Hlavní střediska secese	381		
Moderna			
Německý Werkbund	382		
Frank Lloyd Wright	382–383		
Expresionismus	383		
Bauhaus	383–384		
Futurismus	384–385		
Konstruktivismus v Rusku	385		
De Stijl	386		
Mezinárodní sloh	387		
Le Corbusier	388		
Ostatní Evropa	389		
Vývoj měst			
Egejské kulturní oblasti			
Doba bronzová	390		
Řecké město geometrické a archaické doby, kultovní oblasti	390–391		
Řecká klasika	391		
Pozdní klasika a helénismus			
Hippodamický systém	392		
Řím. Od castra k městu	393		
Počátky germánských měst	394		
Situace po období stěhování národů	394		
Vzestup středověkých měst	394–397		
Rozšiřování měst ve středověku	397		
Plánované středověké město			
Východní kolonizace	398		
Itálie	398		
Francie	398–399		
Městské státy vrcholného středověku a novověku			
Horní a střední Itálie	400–401		
Přímořská města a námořní mocnosti	402		
Říšská města a svobodná říšská města	403		
Tvorba náměstí	403		
Ideální město – utopie a skutečnost			
Renesance	404		
Baroko	404–405		
Pevnost			
Elementy	406–409		
Opevněné město	409		
Ideální plán města			
Stav kolem roku 1250	410		
Stav kolem roku 1350	411		
Stav kolem roku 1550	412		
Stav kolem roku 1750	413		
Obnova, rozšíření a přestavba měst v 17.–19. stol.	414–416		
Sociálně reformní městské projekty			
Úvod	417		
První projekty	418		
Zahradní město, předměstí	418–419		
Dělnická kolonie	419–421		
20. století			
Typologie nových měst	422–423		
Styl a trend			
Nové město – vytlačení a začlenění zástavby	III		
Klasické geometrické tvary	IV		
Život a práce v kontejneru – individuální bydlení mezi sousedy	V		
Ve volné krajině: exaltace – Splendid Isolation – poezie	VI		
Národní symbolismus – Expo 2000	VII–VIII		
Muzea – od chrámu kultury k akční architektuře	IX–X		
Metabolismus v Japonsku	XI		
Postmoderna – manýristická destrukce	XII		
Dekonstruktivismus	XIII–XIV		
Vystavení na odív	XV		
Prostorová prutová konstrukce – závěsná konstrukce – deštníková konstrukce	XVI		
Blimps, blobs, bubbles – vývojové tendence	XVII		
Blimps, blobs, bubbles a jiné zakřivené prostory	XVIII–XX		
Architekt jako pontifex – kostely a jiné mosty	XXI–XXII		
Nákupní centra	XXIII		
Architektura budoucnosti: ARCHIGRAM, Asymptote a další	XXIV		
Ilustrovaný slovník	424–510		
Cizojazyčný slovník	511–537		
Německý	511		
Anglický	516		
Francouzský	521		
Španělský	526		
Italský	532		
Rejstřík míst	538		
Jmenný rejstřík	549		