

OBSAH

Úvod	7
Důvody pomalé recepce renesanční kultury v českých zemích	10
Reflektování italského sochařství v dílech českých cestovatelů od 15. do počátku 17. století	14
Sběratelství	24
Katalog	
Padova	31
Veneto	79
Toskána	203
Řím	299
Severoitalské regiony a práce nezařazené	321
Literatura	379
Résumé	389
O autorovi	398
Rejstřík osob	399