

Inhaltsverzeichnis

VORBEMERKUNG	13
ARCHIVGESCHICHTE?	15
A ORGANISATIONSGESCHICHTE DES STAATLICHEN ARCHIVWESENS	21
I. ARSENALE DER MACHT	23
1. Die herrscherlichen Schatzarchive	23
1.1 <i>Grundzüge des mittelalterlichen Archivwesens</i>	23
1.2 <i>Der Urkundenschatz der Herzöge von Österreich</i>	26
1.3 <i>Zentralisierungsversuche</i>	27
2. Landesfürstliche Altregistraturen und Behördenarchive	30
2.1 <i>Die Entstehung von Fachbehörden und Behördenregistraturen in der Zeit Maximilians I.</i>	30
2.2 <i>Die Anbindung der Schatzarchive an die Ländergruppenbehörden</i>	32
2.3 <i>Das Hofkammerarchiv</i>	34
2.4 <i>Die „Archive“ der Österreichischen und der Böhmisches Hofkanzlei</i>	38
2.5 <i>Das Hofkriegskanzleiarchiv</i>	42
3. Die „Reichsarchive“	46
3.1 <i>Die „Wiener Reichsarchive“</i>	46
3.2 <i>Das Mainzer Erzkanzlerarchiv</i>	49
3.3 <i>Das Reichskammergerichtsarchiv</i>	49
4. Das Geheime Hausarchiv	50
4.1 <i>Die Anfänge</i>	51
4.2 <i>Vom Hausarchiv zum Hauptarchiv und Propagandainstitut</i>	56
4.3 <i>Die Registraturen der Staatskanzlei</i>	58
5. Die Registraturen und Archive der Landstände in den österreichischen Ländern	59
5.1 <i>Österreich unter der Enns</i>	61
5.2 <i>Österreich ob der Enns</i>	63
5.3 <i>Steiermark</i>	65
5.4 <i>Kärnten</i>	66
5.5 <i>Krain</i>	67
5.6 <i>Tirol</i>	68
5.7 <i>Vorarlberg</i>	69
5.8 <i>Görz</i>	70
II. QUELLENLAGER DER GESCHICHTSWISSENSCHAFT	71
1. Das Haus-, Hof- und Staatsarchiv	71
2. Das Hofkammerarchiv	77

3.	Ein Forschungsinstitut der Armee: das Kriegsarchiv	81
4.	„Provinzialpatriotismus“ vor gesamtstaatlichem „Nationalgeist“.	
	Die Entstehung von Museal- und Landesarchiven	86
4.1	Joanneumsarchiv und Steiermärkisches Landesarchiv	88
4.2	Das Mährische Landesarchiv	91
4.3	Das Königlich Böhmisches Landesarchiv	94
4.4	Das Niederösterreichische Landesarchiv	96
4.5	Das Kärntner Landesarchiv	98
4.6	Das Oberösterreichische Landesarchiv	100
4.7	Das Vorarlberger Landesarchiv	103
4.8	Das Tiroler Landesarchiv	104
4.9	Das Landesarchiv Troppau	106
4.10	Krain	107
4.11	Görz-Gradisca	108
5.	Die „gemeinsamen“ Archive der Doppelmonarchie Österreich-Ungarn 1867–1918	108
5.1	Zentralarchivprojekte	108
5.2	Das Haus-, Hof- und Staatsarchiv	112
5.3	Das Hofkammerarchiv (Reichsfinanzarchiv)	117
5.4	Das Kriegsarchiv	120
5.5	Das Kabinettsarchiv	126
6.	Die staatlichen (k. k.) Zentralarchive der österreichischen Reichshälfte	127
6.1	Die Archivenquête 1869	128
6.2	Die Zentralkommission für die Erforschung und Erhaltung der Kunst- und historischen Denkmale	129
6.3	Der k. k. Archivrat	130
6.4	Das Allgemeine Archiv des Ministeriums des Innern	133
6.5	Das Adelsarchiv des k. k. Ministeriums des Innern	137
6.6	Das Finanzarchiv	138
6.7	Das Unterrichtsarchiv	140
6.8	Justizarchiv(e)	141
6.9	Das Eisenbahnarchiv	145
7.	Die staatlichen Archive in den Ländern	146
7.1	Das Statthaltereiarhiv Innsbruck	146
7.2	Das Landesregierungsarchiv Salzburg	150
7.3	Das Statthaltereiarhiv Prag	155
7.4	Das niederösterreichische Statthaltereiarhiv (Archiv für Niederösterreich)	157
7.5	Das Statthaltereiarhiv Graz	159
7.6	Die staatlichen Archive Dalmatiens	162
7.7	Das Landesregierungsarchiv Czernowitz	163
7.8	Das Statthaltereiarhiv Lemberg	164
7.9	Organisationslücken	165
7.10	Die Versuchungen des Krieges	166
8.	Zusammenbruch, Neubeginn und Höhenflug 1918–1938	167
8.1	Die Verteidigung des archivalischen Erbes	169

8.2	<i>Die Zentralisierung der staatlichen Archive: Archivamt und Oberste Archivleitung</i>	175
8.3	<i>Die Zentralarchive</i>	180
8.4	<i>Die Entwicklung in den Ländern</i>	195
8.5	<i>Die „Neuen“</i>	202
8.6	<i>Ludwig Bitner und sein „Imperium“</i>	207
9.	<i>Österreichs Archive unter dem Hakenkreuz 1938–1945</i>	208
9.1	<i>Enttäuschte Hoffnungen</i>	209
9.2	<i>Das Reichsarchiv Wien</i>	211
9.3	<i>Das Heeresarchiv Wien</i>	212
9.4	<i>Das Verkehrsarchiv</i>	214
9.5	<i>Die Reichsgauarchive</i>	214
9.6	<i>Personelle „Säuberungen“</i>	216
9.7	<i>Bauphantasien</i>	220
9.8	<i>Die Instrumentalisierung der Archive</i>	221
9.9	<i>Profiländerung: Von der elitären Geschichtswissenschaft zur Massengenealogie</i>	222
9.10	<i>Vom archipolitischen Revanchismus zum archivischen Kolonialismus</i>	224
9.11	<i>Der Luftkrieg und seine Folgen</i>	231
III.	<i>AUßENSEITER DER FORSCHUNG?</i>	236
1.	<i>Die „Stunde null“</i>	236
1.1	<i>Entnazifizierung</i>	238
1.2	<i>Wiederaufbau und Wiedergutmachung</i>	243
1.3	<i>Die Gründung des Österreichischen Staatsarchivs</i>	245
1.4	<i>Das Ende der Ära Santifaller</i>	249
2.	<i>Der Druck der Zeitgeschichte</i>	252
3.	<i>Die Landesarchive</i>	255
B	<i>ANDERE ARCHIVTYPEN</i>	259
I.	<i>KIRCHENARCHIVE</i>	261
1.	<i>Klosterarchive</i>	262
1.1	<i>Der klösterliche Urkundenschatz</i>	262
1.2	<i>Prälatur- und Wirtschaftsarchive</i>	263
1.3	<i>Die Klosteraufhebungen des Aufgeklärten Absolutismus</i>	266
1.4	<i>Rettungsmaßnahmen</i>	270
1.5	<i>Historiker-Archivare im Ordenshabit</i>	273
1.6	<i>Kreuz gegen Hakenkreuz</i>	275
1.7	<i>Die Renaissance der Klosterarchive</i>	277
2.	<i>Diözesanarchive</i>	278
3.	<i>Pfarrarchive</i>	281
4.	<i>Archive anderer Religionsgemeinschaften</i>	284
4.1	<i>Die evangelische Kirche</i>	284

4.2 Jüdische Gemeinden	285
II. KOMMUNALARCHIVE	289
1. Stadtlade und Papiermühle	289
2. Die Entdeckung der Kommunalarchive	292
3. Hoffnungen der Zwischenkriegszeit	296
4. Die Situation nach 1945	298
4.1 Gemeindearchivpflege	299
4.2 Hauptamtlich verwaltete Stadtarchive	300
III. FAMILIENARCHIVE (ADELSARCHIVE)	304
IV. ARCHIVE AN UNIVERSITÄTEN UND WISSENSCHAFTLICHEN EINRICHTUNGEN	308
1. Das Archiv der Universität Wien	309
2. Die Universitäten Graz, Salzburg und Innsbruck	311
3. Sonstige Hochschulen und wissenschaftliche Einrichtungen	313
V. ARCHIVE DER WIRTSCHAFT	314
1. Staatswirtschaft	314
2. Zünfte und Genossenschaften	315
3. Am Rande des professionalisierten Archivalienschutzes	316
4. Neue Anläufe	317
5. Vereinzelt Erfolge	319
6. Archive der Arbeitnehmervertreter	320
VI. ARCHIVE DES PARLAMENTES UND DER POLITISCHEN PARTEIEN ...	321
1. Das Parlamentsarchiv	321
2. Parteiarchive	323
2.1 Die Parteiarchive der NSDAP	324
2.2 Parteiarchive in der Zweiten Republik	325
VII. MEDIENARCHIVE	329
1. Pressearchive	329
2. Audiovisuelle Medienarchive und Sammlungen	329
C QUERSCHNITTE	333
I. DIE ARCHIVARE	335
1. Soziale Herkunft	335
2. Anforderungsprofil, dienstrechtliche Stellung und Laufbahn	336
2.1 Höherer Dienst	338
2.2 Der gehobene Archivdienst	343
3. Die Archivarsausbildung	345
3.1 Autodidakten	345

3.2	Das Institut für Österreichische Geschichtsforschung	347
3.3	Die Ausbildungskrise	351
4.	Frauen im Archiv	353
5.	Interessenvertretungen – Verbände – Fachtagungen	356
5.1	Archivtage	356
5.2	Der Verband Österreichischer Archivare	358
5.3	Internationale Kooperationen	359
II.	SCHAFFUNG – ERSCHLIESSUNG – (AUF-)BEWAHRUNG.	
	DIE ARCHIVALISCHE ÜBERLIEFERUNG	361
1.	Überlieferungsbildung	361
1.1	„Natürliche Auslese“	362
1.2	Bewertung und Skartierung	368
1.3	Sammlung und Dokumentation	377
2.	Erschließung	378
2.1	Ordnung und Ordnungsprinzipien	378
2.2	Verzeichnung	381
3.	Archivwissenschaft?	385
4.	Archivbauten	388
4.1	Adaptierungen	389
4.2	Erste Archivzweckbauten	390
4.3	„Aktien-AKH“ und „Urkundensilo“: das Österreichische Staatsarchiv	393
4.4	Die Landesarchive	395
5.	Urkunden- und Aktenbehältnisse	399
6.	Konservierung – Restaurierung	403
7.	Neue Technologien	406
7.1	Reprographie	406
7.2	Elektronische Datenverarbeitung	409
8.	Archiv(alien)schutz und Archivpflege	411
8.1	Archivkataster	412
8.2	Das Denkmalschutzgesetz 1923 und das Bittner'sche Archivamt	416
8.3	Die Vernachlässigung des Archivalienschutzes in der Zweiten Republik	418
III.	BENÜTZUNG	420
1.	(Vor-)Zensur und Sekretierung	420
2.	Archivgesetze	424
2.1	Archiv- und Benützungsordnungen	424
2.2	Benützungsgrenzen	426
2.3	„Forschung im rechtsleeren Raum“?	428
2.4	Die Archivgesetzswelle	430
3.	Praktische Benützungsbedingungen	432
3.1	Benützungsfrequenz	433
3.2	Öffnungszeiten	434
3.3	Aktenversendung	436
3.4	Anfragen	437

IV. ARCHIVE UND FORSCHUNG. „DER AUSWERTUNGS-AUFTRAG“	438
1. Die Blütezeit des Historiker-Archivars	438
2. Krisenerscheinungen	441
3. Archibibliotheken	444
4. Archivarische Geschichtsschreibung?	446
5. Archiv(alien)ausstellungen	448
AUSWAHLBIBLIOGRAPHIE	453
DANKSAGUNGEN	503
ABBILDUNGSNACHWEISE	504
REGISTER	505