

OBSAH

Vliv pohádek a mýtů u mladších a starších dětí, PhDr. Anežka Janátová	7
Africké bubny a šamanské rytmy pro zklidnění hyperaktivních dětí, Ing. Vratislav Kratochvil, Dagmar Kratochvilová	40
Magická čísla 7, 14, 21, PaedDr. Jana Vášová	69
Ostravské Dramacentrum a Dividlo, Saša Rychecký	78
Muzikoterapie a problémy sluchové percepce, PaedDr. Marie Břicháčková, Ph.D.	123
Experimentální výtvarné metody, Alena Metelková	132
Duše předškolního dítěte, Mgr. Yvetta Ellerová	153
Neuč se, hraj na didžeridu! Harmonizační a uklidňující účinky hudby: uvolnění napětí u dětí, Ing. Vratislav Kratochvil, Dagmar Kratochvilová	290
Jak učit sexuální výchovu aneb Nestydte se o tom mluvit, Mgr. Marie Zajícová	313
Vražda v muzeu aneb Uličníci před obrazy, Mgr. Marek Šobán	329
Vyučování na 1. stupni waldorfské školy: Výuka jako prostředek k rozvoji a výchově dětí, Mgr. Libuše Vlasáková	347
O živé přírodě živě, o neživé ještě živěji, Ing. Jiří Kupka, Ph.D.	380

Jak založit alternativní školu: V hlavní roli Waldorfská iniciativa Olomouc,	
Ing. Zdeněk Beil	419
Cesta do obrazu a zase zpátky,	
Mgr. Marek Šobáň	473
Hudební formy jako archetypy a komunikační modely,	
PaedDr. Lena Pulchertová	490
Aktivizační metody v dějepise,	
PaedDr. Marie Hrachovcová	502