

Obsah

|||||||

Úvod	7
O improvizaci	8
Historické souvislosti	11
Významné osobnosti	11
Merce Cunningham	11
Ann Halprinová	15
Steve Paxton	19
William Forsythe	23
Nové trendy ve vývoji tvorby	27
Rozbor improvizčních metod	31
O improvizovaném představení	31
Kontaktní improvizace	33
Úvod do kontaktní improvizace	33
Hlavní znaky kontaktní improvizace	35
Principy kontaktní improvizace	36
Formy prezentace kontaktní improvizace	38

Forsythova metoda	41
Úvod do Forsythovy metody	41
Východiska a postupy tvorby Williama Forsytha	43
Improvizační systém Williama Forsytha	48
Závěr a porovnání obou metod	58
Praktická část	59
Improvizace jako forma představení	59
Vytváření struktur improvizačních představení	60
Projekt Deep Space	60
Přílohy	72
Seznam choreografií, instalací a ocenění Williama Forsytha	72
25 otázek k improvizaci	76
Improvizační postupy	78
Prameny a literatura	92