

Obsah



Úvod	4
Jenčíkův život před první světovou válkou a válečná léta	6
Joe Jenčík a film	13
Jenčík jako filmový herec a scenárista	13
Jenčíkovy filmové choreografie	20
Jenčík jako filmový scenárista a režisér	27
Jenčík jako tanečník u kabaretech a varieté	30
Červená sedma	32
Rokoko a Gri-Gri	34
Alhambra	38
Intermezzo I: Nové německé divadlo	40
Opět Rokoko	41
Lucerna	42
Intermezzo II: Davové choreografie	48
Jenčík jako choreograf	52
Osuobogené divadlo	52
Intermezzo III: Vinohradské divadlo a Bratislava	88
Joe Jenčík a Národní divadlo	91
Jenčík jako spisovatel	149
Závěr	166
Přílohy	170
Bibliografie	225
Obrazová příloha	230