

OBSAH

Předmluva překladatele	5
I. TEORETICKÉ ZÁKLADY	7
Úvod	7
1. Metodologie Grunnlaget	8
2. Jak se děti učí?	9
3. Znalosti - Cíl učení, nebo jeho podmínka?	14
3.1. Představa - Znalost jedné určité věci	15
3.2. Pojem - Znalost podobností a rozdílů mezi věcmi	16
3.3. Pojmové systémy - Znalost podobností a rozdílů mezi kategoriemi	16
4. Procesy učení	18
4.1. Počítky - To primární v procesu učení	18
4.2. Jazyk, slova a kategorie	21
5. Struktury dlouhodobé paměti	32
5.1. Znalosti	33
5.2. Dovednosti	33
5.3. Predispozice pro aktivaci emocí a motivace	35
6. Model PSI	38
C. METODIKA PRÁCE – PRAKTICKÁ ČÁST	43
7. Procesy, které probíhají při učení se pojmem pro kategorie	43
7.1. Selektivní asociace	44
7.2. Selektivní rozlišování	44
7.3. Objevování a slovní vyjádření částečných podobností	44
7.4. Výukové rozhovory	45
8. Výraz „podobný v/čím...“	46
Tvary	48
9. Kulatý tvar	49
9.1. Selektivní asociace	49
9.2. Selektivní rozlišování	51
9.3. Selektivní zobecňování - Uvědomování si částečných podobností	52
10. Čtyřstranný tvar	54
10.1. Selektivní asociace	54
10.2. Selektivní rozlišování	55
10.3. Selektivní zobecňování	56

11. Tvar oblouku	57
11.1. Selektivní asociace	58
11.2. Selektivní rozlišování	59
11.3. Selektivní zobecňování	60
12. Násobná klasifikace - Proces analytického kódování	61
13. Rovný tvar	62
13.1. Selektivní asociace	63
13.2. Selektivní rozlišování	65
13.3. Selektivní zobecňování	66
14. Změna tvaru	68
Poloha	69
15. Vodorovná poloha	70
15.1. Selektivní asociace	70
15.2. Selektivní rozlišování	72
15.3. Uvědomění si částečných podobností - Zobecňování	74
16. Svislá poloha	75
16.1. Selektivní asociace	76
16.2. Selektivní rozlišování	78
16.3. Uvědomění si částečných podobností - Zobecňování	79
17. Celek / část celku	80
17.1. Selektivní asociace	80
17.2. Selektivní rozlišování	82
17.3. Selektivní zobecňování	82
Velikosti	83
18. Větší velikost ve srovnání s...	83
18.1. Selektivní asociace a selektivní rozlišování	84
18.2. Selektivní zobecňování	87
19. Místo (umístění) vedle...	88
19.1. Asociace	88
19.2. Zobecňování	90
20. Místo v řadě	91
20.1. Asociace	91
20.2. Zobecňování	92
21. Změna	93
21.1. Asociace	93
21.2. Rozlišování	95
21.3. Zobecňování	96
22. Symbol	99
22.1. Asociace	99
22.2. Rozlišování	101
22.3. Zobecňování	104
23. Analytické kódování - Vícenásobná abstrakce	107