

5	85
Úvod Pavčina Morganová	Chtěla jsem fotku pojmut jinak Rozhovor s Veronikou Bromovou Pavčina Morganová
9	92
Konečně... ... se dají dějiny českého umění vyprávět bez umělců Pavčina Morganová	Zázraky všednodennosti Rozhovor s Milenou Dopitovou Martina Pachmanová
54	99
Emancipace bez feminizmu? Postavení žen, gender a feminizmu v (post)socializmu Alice Červinková	Všednodenností za uměleckou metafyziku Rozhovor s Lenkou Klodovou Martina Pachmanová
76	106
Po mateřské linii: Pokus o diagram Martina Pachmanová	Mám ráda, když socha má v sobě nějaký vtip a absurditu Rozhovor s Martinou Klouzovou- Niubó Ivona Raimanová
84	112
Diagram Martina Pachmanová	U babičky v kuchyni se scházeli „sudeťáci“ Rozhovor se Zdenou Kolečkovou Zuzana Štefková

120	164
O fotografiích balených v plastu a Lajce ze Sputniku Rozhovor s Alenou Kotzmannovou Martina Pachmanová	Všechno funguje jako spojené nádoby Rozhovor s Michaelou Thelenovou Zuzana Štefková
127	172
Kino Vesmír Rozhovor s Markétou Othovou Gabriela Kotíková	Kudy vede přímost přímky? Rozhovor s Markétou Vaňkovou Terezie Nekvindová
135	178
Možná jsem si to zidealizovala Rozhovor s Mílou Preslovou Lenka Lindaurová	Destrukce byla jasná už od začátku Rozhovor s Kateřinou Vincourovou Terezie Nekvindová
141	185
Obraz a zvuk Rozhovor s Elen Řádovou Pavčina Morganová	Obrazová část 289
147	293
Mami, dívej se na mě Rozhovor s Kateřinou Šedou Yvona Ferencová	Medailony 293
155	Anglické resumé
Tam, zpět a sem Rozhovor se Štěpánkou Šimlovou Helena Musilová	