

OBSAH

ÚVOD	7
DOBOVÉ METODOLOGICKÉ REFLEXIE LITERÁRNEJ VEDY	11
Koncepcia historizmu v kontexte literárnovedného bádania	20
Vzťah historizmu k filozofii, histórii a umeleckej literatúre	32
Nové pohľady na historizmus v umeleckom a vedeckom texte	43
Naturalistický a „barokový“ historizmus	57
Romantický historizmus	65
Marxistický historizmus a jeho východiská	75
Teória literárnej komunikácie a historizácia	81
HISTORIZMUS A NOVÝ HISTORIZMUS NA KONCI	
20. STOROČIA	85
Hodnotiace východiská literárnych teoretikov, filozofov, historikov a umenovedcov k pojmom historizmus a nový historizmus	89
Hermeneutický historizmus	94
Konfrontácia názorov historikov a literárnych vedcov na vnímanie historických prameňov	102
Historická pamäť ako súčasť orálnej histórie	107
Naratologický princíp v kontexte postmodernej doby	113
Nový historizmus v americkom literárnovednom kontexte	127
ZÁVER	131
Zoznam bibliografických odkazov	133