

OBSAH

- Pobožnosti při naléhavých případech,
17. meditace (1624) // 9
Dopis adresovaný pravděpodobně
siru Henrymu Wottonovi (kolem roku 1600) // 10

ELEGIE

- Parfém // 13
Žárlivost // 16
Lekce // 18
Odchod na lože // 20
Láska na postupu // 22
Změna // 26
Na svou milenku // 28
Jeho portrét // 31

VERŠOVANÉ DOPISY SVATEBNÍ PÍSEŇ

- Bouře // 35
Klid // 38
Svatební píseň psaná v Lincoln's Inn // 41

PARADOXY A PROBLÉMY

- Obrana ženské nestálosti // 47
O tom, že ženy se mají malovat // 51
O tom, že dary těla jsou lepší
než dary mysli // 53
O tom, že panenství je přednost // 55
Proč francouzská nemoc tolik rozleptává nos // 57

PÍSNĚ A SONYTY

I

- Píseň (Padající hvězdu chyt'...) // 61
Píseň (Nejdražší, já nejdu pryč...) // 63
Spoutaná láska // 65
Rozbřesk // 66
Čarování obrazem // 67
Lhostejnost // 68
Přízrak // 70
Ženská stálost // 71
Božstvo lásky // 72
Odkaz // 74
Zlomené srdce // 75
Trojí bláznovství // 77
Blecha // 78
Poslední vůle // 80

II

- Záporná láska // 83
Extáze // 84
Horečka // 87
Dobré jitro // 89
Výročí // 90
Východ slunce // 92
Kanonizace // 94
Vzduch a andělé // 97
Nekonečnost lásky // 99
Přednáška o stínu // 101
Alchymie lásky // 103
Výhost lásce // 104
Twickenhamská zahrada // 106
Relikvie // 108

Ignácovo konkláve // 110

ANATOMIE SVĚTA

Když vzácná duše ocitla se v ráji... // 113

Z předmluvy ke spisu Biathanatos // 129

DUCHOVNÍ BÁSNĚ

ZBOŽNÉ SONETY

Kéž do prsou a očí přijdou zpět... // 133

Má černá duše! Trubka k soudu zní... // 134

Jsem malý svět, s důmyslem skládaný... // 135

V poslední scéně hry poslední míli... // 136

V zdánlivých rozích na kulatém světě... // 137

Když jedovatý nerost a když strom... // 138

Proč každý tvor nám slouží v robotě... // 139

Rozdrť mi srdce, Bože, vždyť jsi mne... // 140

Protivy sběhly se a moří mne... // 141

Smrti, svou pýchu zkroť;

vždyť ač tě zvou ... // 142

Hymnus Bohu Otci // 143

Komentář // 145

Básník Starého i Nového světa

(Zdeněk Hron) // 151