

### **Úvodem 7**

- Japonský „orientální orientalismus“ 9
- Japonský design jako pramen modernismu 10
- Počátky diplomatických vztahů mezi Československem a Japonskem 12
- Japonismus meziválečných let v Československu 13

### **Bedřich Feuerstein 17**

- Paříž 22
- Orientální architektura krematorií a krematorium v Nymburku 24
- V ateliéru Augusta Perreta a Mezinárodní výstava dekorativních umění 28

### **Odjezd do Japonska 35**

- Antonín Raymond 38
- Hotel Imperial 40
- Reinanzaka 42
- Bedřich Feuerstein v Tokiu 46
- Případ Raymond 46
- Československá ambasáda v Tokiu 47

### **Japonská moderní architektura a Feuersteinovo přátelství s Cučiorovými 55**

- Korespondence Cučiorovi – Feuerstein 60

### **Mezinárodní nemocnice svatého Lukáše 71**

- Rané období 73
- První světová válka 75
- První návrh Antonína Raymonda 77
- Druhý návrh Antonína Raymonda 80
- Feuersteinova cesta do Ameriky 82
- Aféra se základy nemocnice 83
- Raymondova rezignace a kaple svatého Lukáše 84

### **Sovětská ambasáda 95**

- Cesta do SSSR 106

**Rising Sun Oil Company** 111

**Odjezd z Japonska a jeho okolnosti** 117

Feuersteinova cesta do Evropy 122

**Feuerstein o japonské architektuře** 129

**Japonské divadlo a Feuersteinova scénická tvorba** 135

**Závěr** 143

Spolupráce s Nelly Arnsteinovou 140

Feuerstein, Kafka a japonská krajina 143

Třicátá léta 146

Bezprostředně po Feuersteinově smrti 155

**Přílohy** 159

Bedřich Feuerstein, Curriculum vitae 161

Bedřich Feuerstein, Stesk 163

Bedřich Feuerstein, O japonské architektuře 165

Soupis prací Bedřicha Feuersteina (výběr) 177

Seznam vyobrazení 181

Použitá literatura (výběr) 186

English Summary 193

(要旨) 199

Jmenný rejstřík 205