

Obsah

Balet v období preromantismu a romantismu	7
Předromantici	II
Itálie	II
<i>Salvatore Viganò, Gaetano Gioja, Carlo Blasis</i>	
Rakousko	15
<i>Joseph Schmalögger, Martin Porst, Friedrich Horschelt, Johann Fenzl, Jean Coralli,</i> <i>Filippo Taglioni, Louis-Antoine Duport, Jean-Louis Aumer</i>	
Rusko	25
<i>Charles-Louis Didelot</i>	
Francie	26
<i>Pierre Gardel, Louis Duport, Louis Stanislas Henry, Jean Coralli,</i> <i>Jean-Louis Aumer, Louis Milon, Emilie Bigottiniová</i>	
Romantici	42
Tanečnice a tanečníci	
<i>Rodina Taglioniová</i>	44
<i>Fanny Elsslerová</i>	53
<i>Carlotta Grisiová</i>	57
<i>Fanny Cerritová</i>	64
<i>Lucile Grabnová</i>	69
Choreografové romantismu	
<i>Jules Perrot</i>	71
<i>Arthur Saint-Léon</i>	77
<i>August Bourmonville</i>	80
Baletní kritika v Paříži	
<i>Théophile Gautier</i>	87

Poznámky	94
Přílohy	109
Výběrová bibliografie	142
Jmenný rejstřík	145
OBRAZOVÁ PŘÍLOHA	za s. 48