

# Inhalt

- 4 Grußwort  
*Eugenia Petrowa*
- 6 Vorwort  
*Michael Göring*
- 7 Konzept und Präsentation der Ausstellung  
*Heinz Spielmann*
- 8 Heidnische Grundlagen der Ikone  
*Heinz Spielmann*
- 18 Byzantinische Einflüsse auf die Kunst Nowgorods  
*Engelina Smirnowa*
- 22 Die Ikonenmalerei Nowgorods  
*Tatiana Wilinbachowa*
- 32 **Ikonen und Objekte aus dem Russischen Museum,  
Sankt Petersburg**
- 142 Geschichte und Archäologie Nowgorods  
*Walentin Janin und Jelena Rybina*
- 150 Architektur  
*Walentin Bulkin*
- 156 Monumentalmalerei  
*Nadeschda Piwowarowa*
- 162 Kunsthandwerk  
*Olga Kljukanowa und  
Swetlana Nowakowskaja-Buchman*
- 168 Schriftkultur  
*Tatiana Roschdestwenskaja*
- 172 **Archäologische Funde aus den  
Vereinigten Staatsmuseen Nowgorod**
- 216 Die Geschichte der Kunstsammlungen in  
Nowgorod und Sankt Petersburg  
*Irina Solowjowa*
- 218 Auswahlbibliographie
- 222 Glossar