

Obsah

Slovo úvodem	3
Dějiny aranžování květin (Slávek Rabušic)	13
Základy estetiky (Ing. Tatiana Kučková, CSc.)	33
Nářadí, pomůcky, technický a dekorační materiál (Ing. Olga Fojtíková)	79
Rostlinný materiál (Ing. Jarmila Neugebauerová, Ph.D.)	99
Techniky a styly (Ing. Tatiana Kučková, CSc., Slávek Rabušic)	125
Základní floristické disciplíny	147
Kytice (Ing. Marie Bittnerová, Marie Hynková)	148
Aranžování nádob (Ing. Marie Bittnerová, Hana Kindelmannová Šebestová)	166
Florální objekty (Ing. Marie Bittnerová)	188
Věnce (Ing. Eva Vaňková)	194
Festony a girlandy (Ing. Eva Vaňková)	210
Ikebana – japonské umění aranžování květin (Ing. Jiří Martinek, Ph.D.)	212
Tematická floristika	221
Svatební floristika (Petr Kopáč)	222
Smuteční floristika (Ing. Jana Jaroňová)	246
Dušičková vazba (Ing. Eva Vaňková)	260
Adventní a vánoční floristika (Milan Dopita, Ing. Julie Lišková)	267
Jarní a velikonoční floristika (Lucie Kulmanová)	286
Příležitostná floristika (Lucie Kulmanová, Milan Dopita, Petr Kopáč, Ing. Tatiana Kučková, CSc., Slávek Rabušic)	298
Dekorace ze sušených rostlin (Hana Kindelmannová Šebestová)	310
Interiérová floristika (Ing. Jiří Martinek, Ph.D., Ing. Marie Bittnerová)	323
Floristická prodejna, provoz a marketing prodeje (Ing. Marie Bittnerová, Ing. Jiří Martinek, Ph.D.)	355
Historie a současnost floristických soutěží (Ing. Jiří Martinek, Ph.D., Ing. Marie Bittnerová)	385
Slovník	392
Seznam literatury	394
Rejstřík	397