

nejhlubší, nejintenzivnější období lidského života, nejenom pro mě. Já ho však prožíval opravdu velice intenzivně. Ačkoliv můj život byl dlouhý, nejvíc vzpomínek mám právě z dětství, napsal jsem už čtyři romány o svém dětství, a kdyby mě nechali, psal bych asi jenom o něm.“

Osudy jeho rodiny z otcovy strany, tak jak je poznal právě při svátečních a prázdninových pobytech v dětských letech, dědečka Gabriela Fischla (modifikovaného poněkud ještě vlastnostmi jiného dědečka) a jeho jedenácti dětí, osmi synů a tří dcer, kteří pocházeli z Holíče na slovensko-moravském pomezí, se staly předobrazem vyprávění o rodinných vztazích členů početné židovské rodiny na počátku dvacátého století.

Próza Všichni moji strýčkové, vyprávěná v první osobě, je nostalgickým a láskyplným vzpomínáním nejmladšího člena rodiny na osobnosti a příběhy jeho strýců, které osud zavál do nejrůznějších míst a udělil jim rozličná povolání. Jejich různoběžné životní cesty provázela neokázalá láska a úcta k rodičům i vzájemná solidarita, které zůstávají jako dědictví pro příští generace.

Viktor Fischl / Všichni moji strýčkové

<u>1. Část první</u>	<u>29:48</u>	<u>5. Část pátá</u>	<u>29:39</u>
<u>2. Část druhá</u>	<u>29:45</u>	<u>6. Část šestá</u>	<u>29:09</u>
<u>3. Část třetí</u>	<u>28:52</u>	<u>7. Část sedmá</u>	<u>29:29</u>
<u>4. Část čtvrtá</u>	<u>29:33</u>	<u>8. Část osmá</u>	<u>29:47</u>

Celkový čas 3 hodiny 56 minut