

# Inhaltsverzeichnis

<b>A Einführung</b> . . . . .	5
1. Allgemeiner Teil . . . . .	5
a) Zielgruppe . . . . .	5
b) Übersicht über die Teile des Lehrwerks . . . . .	5
c) Fertigkeiten und Kenntnisse Hinführung zum „Zertifikat Deutsch als Fremdsprache“ . . . . .	6
d) Umfang und Einsatzort des Lehrwerks, Zeitaufwand . . . . .	7
e) Arbeitshinweise . . . . .	7
2. Zur Neubearbeitung von <i>Deutsch aktiv</i> . . . . .	8
a) Warum eine Neubearbeitung? . . . . .	8
b) Was hat sich an der Konzeption von <i>Deutsch aktiv</i> bewährt – was wurde in <i>Deutsch aktiv Neu</i> weiterentwickelt? . . . . .	8
Didaktisches Konzept: offen, flexibel, lernerorientiert . . . . .	8
Kapitelaufbau . . . . .	8
Lernstoffverteilung . . . . .	9
Grammatik . . . . .	10
Themen- und Inhaltsorientierung des Gesamtkonzepts . . . . .	10
Landeskunde . . . . .	10
Visualisierung: Fotos, Zeichnungen, Graphiken . . . . .	10
Textorientierung . . . . .	10
Übungen und Übungssequenzen . . . . .	11
Phonetik . . . . .	11
<b>B Grundsätzliches zur didaktischen Konzeption von <i>Deutsch aktiv Neu</i></b> . . . . .	12
1. Das Organisationsprinzip „Verständigungsbereiche“ (Notionen) Zur Progressionsgestaltung von Lehrwerken für Deutsch als Fremdsprache am Beispiel von <i>Deutsch aktiv Neu</i> (Heinz Wilms) . . . . .	12
2. Das Konzept einer Lerner-Grammatik (Reiner Schmidt) . . . . .	20
3. Zur Entwicklung des Hörverständnisses (Gerd Neuner) . . . . .	31
4. Zur Phonetik (Wolf Dieter Ortman) . . . . .	37
<b>C Methodische Hinweise zu den einzelnen Kapiteln</b> . . . . .	40
(Ausführlicher Kommentar zu Kapitel 1 und 2, stichwortartige Kurzhinweise zu Kapitel 3–8)	
Kapitel 1 . . . . .	41
Kapitel 2 . . . . .	54
Kapitel 3 . . . . .	73
Singen und Spielen . . . . .	88
Kapitel 4 . . . . .	89

Kapitel 5 . . . . .	101
Kapitel 6 . . . . .	113
Deutschsprachige Literatur im 20. Jahrhundert: Wer? Was? Wo? . . . . .	127
Kapitel 7 . . . . .	129
Kapitel 8 . . . . .	136
Wiederholungsspiel . . . . .	144
Menschen, Landschaften, Häuser, Traditionen . . . . .	145
<b>D Anhänge . . . . .</b>	<b>146</b>
1. Im Lehrbuch nicht abgedruckte zusätzliche Hörtexte der Cassette 1A/1 . . . . .	146
2. Alphabetisches Wortschatzregister zum Lehrbuch 1A . . . . .	153

Die Autoren bedanken sich bei Frau Gertraud Shachman, Berlin, für wertvolle Anregungen zur Unterrichtsgestaltung.