

Tato provokativní a v mnoha směrech převratná audiokniha rozvíjí klíčové myšlenky bestsellerů S. R. Coveyho „7 návyků skutečně efektivních lidí“ a „B. Návyk – od efektivnosti k výjimečnosti“. Stephen Covey, ml., v ní překonává zažitá stereotypy a ukazuje, že důvěra není pouze ctnost, ale je měřitelným faktorem, který ovlivňuje výkonnost a výši vynaložených nákladů a tím má prokazatelné dopady na ekonomické výsledky firem. Problémy, které vznikají následkem nedůvěry, jako např. nízká úroveň komunikace, byrokracie nebo fluktuace, snižují produktivitu a zvyšují náklady. Vysoká důvěra naopak zvyšuje rychlost a snižuje náklady. Autor analyzuje proces vytváření důvěry a poskytuje návod, jak důvěru vzbudit, udržet si ji a dále prohlubovat. Audiokniha vznikla ve spolupráci se společností FC CZECH s.r.o., zastoupením FranklinCovey pro Českou republiku a Slovensko. Přeložil Aleš Lisa.

STEPHEN R. COVEY



poté, co získal titul MBA, začal pracovat ve společnosti Covey Leadership Center jako vývojový pracovník a nakonec se stal jejím prezidentem a generálním ředitelem. V současné době je generálním ředitelem společnosti CoveyLink Worldwide, která se zaměřuje na zvyšování výkonnosti a vlivu lidí a organizací na celém světě tím, že jim umožňuje vést ostatní způsobem vzbuzujícím důvěru. S. M. R. Covey je vyhledávaným konzultantem a lektorem v oblasti vytváření důvěry, vedení lidí a etiky.

FranklinCovey je přední vzdělávací a poradenská společnost s celosvětovou působností. Zabývá se zvyšováním výkonnosti jednotlivců, týmů i celých firem a umožňuje lidem a organizacím dosahovat trvalých, výjimečných výsledků. Nabízí semináře pro veřejnost, firemní vzdělávací programy a poradenství zaměřené na rozvoj osobnosti, vedení lidí a zvyšování schopnosti realizovat klíčové cíle. www.franklincovey.cz

Interpret Robert Jícha

Zpěvák, herec, dabér a moderátor vystudoval muzikálové herectví na Divadelní fakultě JAMU. Již ve 3. ročníku získal angažmá v Městském divadle Brno, kde ztvárnil doposud více než 30 muzikálových, činoherních i operetních rolí. Pět let hostoval v Praze v muzikálu Les Misérables – Bídníci a od roku 2008 také v Hudebním divadle Karlín v hlavní roli Josého v muzikálu Carmen. Věnuje se dabingu (Jake Gylenhal, Elijah Wood...), koncertní, produkční a charitativní činnosti. Spolupracuje s Nadačním fondem dětské onkologie Krtek.

Doporučujeme

7 návyků skutečně efektivních lidí

STEPHEN R. COVEY

Jak dosahovat předvídatelných výsledků

S. R. COVEY & B. WHITMAN

Zvládněte stres metodou Inner Game

TIMOTHY GALLWEY



Nahrálo vydavatelství Lumeni® ve studiu Špilberk Brno. Nahrávka vznikla podle knihy Stephena M.R. Coveyho Důvěra, vydané nakladatelstvím Management Press v roce 2012. Přeložil Aleš Lisa. Z anglického originálu The Speed of Trust. Copyright © CoveyLink, LLC, 2006. CoveyLink and the CoveyLink logo and trademarks are trademark of CoveyLink, LLC and their use is by permission. All rights reserved. Translation © Aleš Lisa, 2008.



www.lumeni.cz

 **Lumeni**[®]
síříme vědomosti