

Inhalt

Vorwort	9
---------------	---

Einleitung (Th. M. Buck)	13
--------------------------------	----

Alles beginnt mit einem Unfall • Ein Papststurz als Symbol • Ein Papst, den es nicht mehr geben darf ... • Der Pfau mit den drei Köpfen • *Concilium supra pam?* • Ein neuer Kirchenbegriff entsteht • Nachwirkung und Rezeption des Konzils • Das Konzil in der Geschichts- und Erinnerungskultur • Die Polyvalenz des Constantiense • Die Aktualität des Konzils

Historischer Hintergrund (H. Kraume)	39
--	----

Die Krise des 14. und 15. Jahrhunderts • Die spätmittelalterliche Kirche • Die europäischen Staaten • Soziale Krise und Verwerfungen • Aufstände und Erhebungen • *Reformatio in capite et in membris* • Gericht, Kompromiss oder Verzicht? • *Expediit, potest et debet generale concillium convocari* • *Via concillii* – der Weg des Konzils • Die Konferenz von Como 1413 • Der Kongress von Lodi 1413

»Köpfe des Konzils«: König Sigmund	66
--	----

Beginn des Konzils (Th. M. Buck)	73
--	----

Das Constantiense als Fortsetzung des Pisaner Konzils • König Sigmund übernimmt die Initiative • Die päpstliche Quartierkommission • Die Entscheidung für Konstanz • Das Konzil kommt in die Stadt • *Inceptum est concillium* – Das Konzil beginnt • Das Münster wird zur Konzilsaula umgebaut • Die italienische Frühphase des Konzils • *Hostium apertum esset in domino* – »Die Tür öffnet sich« • Der König kommt am Weihnachtsabend

»Köpfe des Konzils«: Francesco Zabarella	98
--	----

Aufgaben des Konzils (H. Kraume) 103

Organisation und Tagesordnung • *Concilium constituitur ex nacionibus* • Der Papst flieht aus Konstanz • »Haec sancta synodus« • Die Absetzung des Konzilspapstes • Jan Hus Wicelista • Böhmen • Hus in Konstanz • Inhaftierung • Verhöre am 5.–8. Juni 1415 • Hinrichtung am 6. Juli 1415 • Hieronymus von Prag • Die hussitische Bewegung • Sigmunds diplomatische Mission • *Capitula Narbonensia* • Frankreich und England • Rückkehr des Königs • *Natio Hispanica*

»Köpfe des Konzils«: Jean Charlier Gerson 165

Konklave und Papstwahl (Th. M. Buck) 168

Konzil der Einheit • Die Konstanzer Papstwahl • Die Kardinäle als Papstwähler • Die Rolle der Nationen • Gregor XII. und Benedikt XIII. • Die Modalitäten der Wahl • Das Konklave im Kaufhaus • Die Wahl Papst Martins V. • Krönung und Inthronisation

Alltag des Konzils (Th. M. Buck) 194

Konstanz als Konzilsstadt • Größe und Bedeutung des Konzils • Das Konzil als »unerhörtes« Ereignis • Die historiographische Erfassung des Konzils • Das Konzil als fluktuierende Menschenansammlung • Die Versammlung dauert länger als erwartet • Zur Alltagsgeschichte des Konzils • Reise- und Transportmittel • Feste und Feiern • Herstellung von konziliarer Öffentlichkeit • *Welher hinweg wölt riten, der solt zalen vorhin* • *Allweg mit lieby und fruntschaft* • *Und fand man darinn gemayner froen vil* • Die Zählung der *offnen frówen* zu Konstanz • Das papst- und königlose Konzil • Die Infrastruktur des Konzils • Die Ökonomie und Topographie des Konzils • Die Stadt als Bühne des Konzils • Das Spektrum der Konzilsteilnehmer und das städtische Recht • Händel und Strafen • Fahrendes Volk und andere Konzilsgäste • *Uff dem kerhals was ain ärgger* • *Und wertend dem volk, daz nit getreng wurd* • Babylonisches Stimmengewirr • Die »Klangfarben« des Konzils • Zwang, Lärm und Gestank • Sicherheit und Schutz der Straßen und Verkehrswege • Fleisch-, Ochsen- und Rinderhandel • Zorn, Gewalt und Mord • Spaß, Spiel und Ausgelassenheit • Die Wohnungs- und Quartierfrage • *Welch frömder man zú Costenz an die tor kam* • Nahrungsmittel- und Gebrauchsgüterversorgung • Preise, Warenangebot und Teuerung • Armut in der spätmittelalterlichen Stadt • Kulturaustausch und -transfer • Die Pest macht dem Konzil ein Ende

»Köpfe des Konzils«: Guillaume Fillastre 288

Der Chronist der Stadt (Th. M. Buck) 293

Die Konzilschronik und ihre Wirkung • Zur Person des Chronisten • Richtentals Stellung in der Konzilsstadt • *Das alles ich erfahren und zesammen bracht hab* • Augenzeugenschaft und Historiographie • Von der Statistik zur Geschichtsschreibung • Der Chronist und seine Quellen • Narrative Gestaltung gemeinsamen Erlebens • Der Chroniktext und seine soziale Logik • Textfassungen und Versionen

Das Konzil als universales Ereignis (H. Kraume) 322

Die byzantinische Gesandtschaft • Die Union mit der Ostkirche • Die Beschreibung der orthodoxen Liturgie

»Köpfe des Konzils«: Pierre d'Ailly 331

Schluss (Th. M. Buck / H. Kraume) 335

Das Konzil in neuem Licht • Das Konzil als textuelles Ereignis • Das Konzil als gelehrtes Ereignis • Das Konzil als polyvalentes Ereignis • Das Konzil als Spectaculum • Das Konzil als »Forum der öffentlichen Meinung« • Das Konzil als diskursives Ereignis • Die Rolle der Universitätsgelehrten • Der kollegial-partizipatorische Kirchenbegriff • Die »historische Größe« der Konstanzer Synode • »Haec sancta« als Nucleus des Konzils

Quellen- und Literaturhinweise 358