

OBSAH

ÚVODEM	5
1. ČTENÍ A LITERÁRNÍ VÝCHOVA NA 1. STUPNI ZÁKLADNÍHO ŠKOLSTVÍ – OBECNÁ CHARAKTERISTIKA	7
2. SOUČASNÉ VZDĚLÁVACÍ PROGRAMY VÝCVIKU ČTENÍ A PRIMÁRNÍ LITERÁRNÍ VÝCHOVY	9
2.1 Obecná škola	9
2.2 Základní škola	12
2.3 Národní škola	17
2.4 Rámcový vzdělávací program pro základní vzdělávání	20
3. Z HISTORIE A SOUČASNOSTI NÁCVIKU ELEMENTÁRNÍHO ČTENÍ	24
4. TEORETICKÉ ZÁKLADY ČTENÍ	31
5. ZNAKY ČTENÍ	33
5.1 Čtení správné	33
5.2 Čtení s porozuměním	36
5.3 Čtení plynulé	38
5.4 Čtení výrazné	41
6. DRUHY ČTENÍ	45
6.1 Čtení hlasité	45
6.2 Čtení tiché	46
7. DIAGNOSTIKA ČTENÍ	48
8. PRÁCE SE ZAOSTÁVAJÍCÍMI ČTENÁŘI A DYSLEKTIKY	50
9. TEORIE A PRAXE PRIMÁRNÍ LITERÁRNÍ VÝCHOVY V HISTORICKÉM A AKTUÁLNÍM KONTEXTU	54
10. ZVLÁŠTNOSTI LITERÁRNĚVÝCHOVNÉHO PROCESU V 1. ROČNÍKU .	62
11. LITERÁRNĚVÝCHOVNÝ PROCES VE 2. – 5. ROČNÍKU	65
11.1 Učitelova příprava na práci s čítankovým textem	65
11.2 Fáze a metody literárněvýchovného procesu	67
11.2.1 Přípravná fáze	68
11.2.1.1 Motivace	68
11.2.1.2 První seznámení s textem	69
11.2.2 Didaktická interpretace textu	70
11.2.2.1 Chápání smyslu a výchovné působení textu	72

11.2.2.2	Charakterizace literární postavy	75
11.2.2.3	Poznávání kompoziční výstavby	78
11.2.2.4	Osvojování uměleckého jazyka	80
11.2.2.5	Pronikání do obraznosti	83
11.2.3	Samostatná práce žáků s textem	87
11.2.4	Literárně-estetické činnosti žáků	88
11.2.4.1	Sestavování osnovy	88
11.2.4.2	Reprodukce	91
11.2.4.3	Předčítání a přednes	92
11.2.4.4	Dialogizace a dramatizace	96
11.2.5	Závěrečná fáze	99
12.	SPOLEČNÁ MIMOČITANKOVÁ ČETBA	101
13.	AKTUÁLNÍ VÝCHOVA LITERATUROU A UMĚNÍM	106
14.	PROFIL DNEŠNÍHO ČTENÁŘE MLADŠÍHO ŠKOLNÍHO VĚKU	108
	LITERATURA	111
	Knižní publikace	111
	Vybrané metodické stati z časopisu Komenský (1990 – 2006)	112
	Vybrané čítankové série pro 2. – 5. ročník základní školy (1992 – 2007)	113