

OBSAH:

Takt a základní rytmus	str.	5
Postavení chodidel		5
Velikost obratu		5
Směrování a směr		5
Náslapy		6
Vchody a východy		6
Zkratky a značky		7
Postupový krok stranou (Progressive Side Step)	8	
Postupová spojka (Progressive Link)	8	
Otevřená otáčka vlevo (-zavřené zakončení- Z vyrovnané (Open Reverse Turn, Closed Finish - Lady in Line)	9	
Základní otáčka vlevo (Basic Reverse Turn)	10	
Otevřená otáčka vlevo, Zm, s otevřeným zakončením (Open Reverse Turn, Lady Outside, Open Finish)	10	
Otáčka vlevo post.ukrokem (Progressive Side Step Reverse Turn)	11	
Zavřená promenáda (Closed Promenade)	12	
Otevřená promenáda (Open Promenade)	13	
Překrut vzad (Back Corte)	13	
Kolébka vzad na Pn (Rock Back on RF)	14	
Kolébka vzad na Lm (Rock Back on LF)	15	
Kolébková otáčka (Rock Turn)	15	
Otáčka vpravo krutem (Natural Twist Turn)	16	
Promenádní otáčka vpravo (Natural Promenade Turn)	17	
Promenádní spojka (Promenade Link)	18	
Ctyřkrok (Four Step)	19	
Vratná promenáda (Fallaway Promenade)	20	
Výkrut mimo, tančený po otevřené promenádě a ukončený promenádní spojkou (Outside Swivel)	21	
Výkrut mimo - točit do L po otevřené promenádě, zakončené skz (Outside Swivel)	22	
Výkrut mimo - tančený po 1-2 otáčky vlevo (Outside Swivel)	23	
Přitahový příklep (Brush Tap) - tančený po promenádní spojce	24	