

Obsah

| | | | |
|--|-----------|--------------------------------------|------------|
| Úvod | 6 | Zlepšujeme se v kreslení | 98 |
| Kresba portrétu za 15 minut | 8 | Podoba | 98 |
| Model | 10 | Výraz | 100 |
| Materiály | 12 | Věk | 102 |
| | | Rozdíly mezi muži a ženami | 104 |
| Učíme se kreslit | 16 | Vady pleti a pihy | 107 |
| Pozorování | 18 | Rasové rozdíly | 108 |
| Základy kresby | 20 | Doplňky | 110 |
| Tón | 22 | Řešíme problémy | 114 |
| Světlo | 26 | Pomůcka pro kreslení účesů | 118 |
| Pozorování a měření | 28 | Pomůcka pro kreslení nakloněné hlavy | 122 |
| Technika | 30 | | |
| Portrét – základní skica | 36 | A co dál? | 126 |
| Krok 1: Načrtnutí celé hlavy | 38 | Věnování | 128 |
| Poznáváme stavbu hlavy | 40 | | |
| Krok 2: Konstrukce hlavy | 42 | | |
| Pokračujeme v konstrukci | 44 | | |
| Krok 3: Propracování hlavy | 46 | | |
| Tvar vlasů | 52 | | |
| Ověření vztahů mezi rysy | 54 | | |
| A teď vše spojíme dohromady | 56 | | |
| Kreslení hlavy a ramen | 62 | | |
| Naučte se kreslit hlavu z různých úhlů | 64 | | |
| Portrét – propracovaná skica | 70 | | |
| Propracovaný portrét | 70 | | |
| Oči | 72 | | |
| Nos | 76 | | |
| Ústa | 80 | | |
| Zuby | 83 | | |
| Brada a dolní čelist | 84 | | |
| Dolní čelist a krk | 87 | | |
| Uši | 88 | | |
| Vlasy | 92 | | |
| Vousy | 96 | | |