

OBSAH

5

Editorial

7

Zdeněk Hudec

Brumla a mýtus krásy

Kritická diskursivní analýza druhé české dabingové verze filmu Sněhurka a sedm trpaslíků

31

Eva Chlumská

Přála bych si být součástí skutečného světa

Genderová jinakost ve filmu Malá mořská víla

43

Malěj Dostálek

Genderové stereotypy a animovaný obraz neokonzervativní Ameriky: Kačeří příběhy, Rychlá rota

57

Alexandr Jančík

Spojené princezny americké

Proměny postavy princezny v tvorbě Walta Disneyho a pohádka Na vlásku na pozadí marketingových strategií Disneyho korporace

