

Obsah

Základní nastavení ZPS	4	HDR mapováním tonality	90
Dialogové okno Možnosti	4	Okna filtrů	92
Sekce Vzhled	5	Společné prvky oken	92
Sekce Všeobecné	5	Okno filtru v Průzkumníku	92
Sekce Zobrazení	8	Editor – nástroje a jejich nastavení	94
Sekce Katalog	9	Panel nástrojů	95
Sekce Náhledy	11	Editor – nástroje a jejich nastavení	96
Sekce Popisy náhledů	12	Práce s výběry	102
Sekce Editor	12	Retušovací nástroje	111
Sekce Prohlížeč	14	Úpravy fotografií	116
Sekce Porovnání obrázků	15	Rozložení tónů	118
Sekce složky	16	Úrovně	124
Sekce Integrace	16	Kontrola histogramu	124
Sekce Správa barev	17	Volba kanálu	124
Sekce Informace	21	Černý bod, bílý bod	125
Sekce Značky	22	Automatické korekce	125
Sekce RAW	22	Postup úpravy	126
Sekce Uživatelské aplikace	25	Úprava barevných kanálů	129
Sekce Certifikáty pro podpis	26	Automatické úpravy	132
Sekce Ostatní	26	Úrovně – příklady použití	134
Sekce Filtry	28	Úrovně a práce ve výběru	135
Sekce Zásuvné moduly	29	Úrovně a vrstva úprav	136
Sekce GPS	30	Mapování tonality	138
Sekce Pokročilé	30	Křivky	140
Sekce Druhý monitor	32	Popis okna	140
Sekce Video	32	Úprava křivky	140
Uložení a načtení nastavení	34	Histogram	140
Správa nastavení filtrů	35	Použití křivek	142
Vlastní nastavení	35	Automatický kontrast / úrovně	146
Získávání souborů	38	Práce s jednotlivými kanály	146
Kopírovat ze zařízení	39	Křivky – příklady použití	146
Skenovat pomocí TWAIN	42	Křivky a vrstva úprav	148
Získat ze schránky	46	Křivky automaticky	150
Snímání obrazovky	46	Barva	152
Stáhnout obrázky z webu	48	Základní barevné úpravy	152
Získat obrázky z PDF	49	Upravit teplotu barev	154
Získat JPEG obrázky ze souboru	49	Upravit barvy	155
Konvertovat DNG/RAW	49	Posun barev	157
RAW	50	Variace	158
Okno konvertoru RAW	50	Míchání kanálů	159
RAW	52	Převod do stupňů šedé	160
Úprava snímků RAW	57	Ostrost snímků	164
Základní nastavení	59	Doostření snímků	166
Efekty	72	Panoráma	170
Objektiv	78	Multiexpoze	172
Nastavení konverze	79	Rejstřík	173
Globální nastavení	80		
Workflow při zpracování RAW	82		
HDR	84		
HDR prolínáním expozic	85		