

OBSAH

Úvodem	3
Zastavení první – začátky	16
Zastavení druhé – toužení a realita	27
Zastavení třetí – na Václavském náměstí	36
Zastavení čtvrté – v pražském velechrámu	44
Zastavení páté – daleko za mořem	51
Zastavení šesté – cesty do přírody	59
Zastavení sedmé – na Podblanicku	70
Zastavení osmé – závěrečné	87
Resumé	95
Základní přehled uváděných sochařů a jejich blanických prací	96
Výběrový jmenný rejstřík	98
Citovaná a doporučená literatura	102
Seznam použitých zkratk a krácených názvů	104