

ПЕРЕДІСТОРИЧНА ДОБА. Палеоліт, неоліт, доба металів.....	
ЕГИПЕТ. Загальна характеристика. Архі- тектура, різьба, малярство, при- кладне мистецтво.....	6
Передісторичне мистецтво Єгипту	9
Мемфі-ська доба (до р.2.000)...	9
Тебанське мистецтво Середнього царства (кolo 2.000 до 1500 р.)	12
Тебанське мистецтво Нової доби (приб. від 1580 до 650 р.).....	13
Мистецтво останніх династій.....	16
Грецько-римська доба в єгипет- ському мистецтві.....	16
МЕСОПОТАМІЯ. Сумерсько-аккадське мисте- цтво (3.000 - I.150 р. до Хр.). Старовавілонське мистецтво.....	17
Асирійське мистецтво (885-600 р. до Хр.).....	19
Нововавілонське мистецтво (604- 539 р. до Хр.).....	21
СТАРОПЕРСЬКЕ МИСТЕЦТВО. (550 - 336 р. до Хр.).....	22
МИСТЕЦТВО МАЛОЇ АЗІЇ, його значіння...	24
Мистецтво гетитів (II тис. до Хр.)	25
Фригійське мистецтво.....	25
Пафлягонське й лінійське мист.	26
Мистецтво Сирії (західньо семі- тських народів). Від IX ст. до VII ст. до Хр.....	27

	Стор.
МИСТЕЦТВО СТАРОАМЕРИКАНСЬКЕ. Мехіка і Перу. (VII-XV ст. по Хр.).....	29
ЕГЕЙСЬКЕ МИСТЕЦТВО, його поширення і характер.....	33
Рання доба егейського мистецтва	34
Середня доба егейського мистец- тва (2.300 - 1.600 р.до Хр.).....	34
Пізнє егейське мистецтво (1.600 - 1.200 р.до Хр.).....	35
Егейське мистецтво грецького пів- острова (1.700-1.400 р.до Хр.)..	36
ГРЕЦІЯ. Загальна характеристика грецько- го мистецтва. Розселення й релі- гія. Різьба і архітектура. Дорій- ський, йонський і коринтський ор- ден. Орнаментика.....	38
Рання доба грецького мистецтва (до 575 р.).....	46
Перша доба розквіту грецького ми- стецтва (коло 575 до 475 р.).....	51
Друга доба розквіту, V ст. Мирон, Поліклет, Фідій.....	54
Третя доба розквіту, IV ст.....	60
Різьба IV ст. Скопас, Пракситель, Лізип.....	61
Геленістична доба грецького мис- тецтва (275-27 р. до Хр.).....	63
ГРЕЦЬКЕ МИСТЕЦТВО НА УКРАЇНІ, його поши- рення і значіння. Скитське мистецтво	67
ЕТРУСЬКЕ МИСТЕЦТВО. (Від 900 р.до 300 р. до Хр.).....	73
РИМ. (Від 300 р.до Хр. - 330 р.по Хр.) Загальна характеристика. Архітекту- ра, орнаментика, прикладне мистецтво	74

	Стор.
Геленська доба й часи республіки (До р.25 перед Хр.).....	77
Доба римського цісарства.....	82
<b>МИСТЕЦТВО ДАЛЕКОГО СХОДУ. Індія.....</b>	<b>88</b>
Хіни (Китай).....	93
Японське мистецтво.....	96
<b>СТАРОХРИСТІЯНСЬКЕ МИСТЕЦТВО. Загальний огляд.....</b>	<b>101</b>
Старохристіянське мистецтво на Заході від IV ст.....	104
<b>ВІЗАНТІЯ. Загальна характеристика візантійського мистецтва.....</b>	<b>108</b>
Рання доба візантійського мистецтва.....	113
Візантійське малярство до доби іконоборства.....	115
Середня (Македонська) доба візантійського мистецтва (IX-XI ст.)	117
Візантійське малярство македонської доби.....	118
Візантійський ренесанс.....	121
Вплив візантійського мистецтва на Заході.....	122
Візантійське мистецтво на Сході. Вірменія, Болгарія, Сербія, Новгород, Москва.....	123
<b>МАГОМЕТАНСЬКЕ МИСТЕЦТВО і його поширення. Аравія, Сирія і Єгипет. Іспанія й мавританський стиль. Персія й Індія. Турецьке мистецтво.</b>	<b>127</b>
<b>МАГОМЕТАНСЬКЕ МИСТЕЦТВО НА УКРАЇНІ (Татарське мистецтво в Криму).....</b>	<b>132</b>

	Стор.
ПЕРЕДКАРОЛІНГСЬКЕ МИСТЕЦТВО (VI-VII ст.)	135
МИСТЕЦТВО КАРОЛІНГСЬКОЇ Й ОТОНСЬКОЇ ЛИБИ (VIII - до сер. XI ст.).....	136
РОМАНСЬКЕ МИСТЕЦТВО (Від XI до поч. XII ст.) Загальна характеристика романсь- кого стилю.....	139
Франція та її архітектурні школи	142
Романське мистецтво Німеччини.....	143
Романське мистецтво Італії.....	144
Романське мистецтво в Еспанії, Анг- лії й північних краях.....	145
Романська різьба, загальний огляд	150
Романське малярство. Мініатури й вітражі.....	152
Романське мистецтво в Чехії.....	146
УКРАЇНСЬКЕ МИСТЕЦТВО СТАРОКНЯЗІВСЬКОЇ ДОБИ (X-XIII ст.)	
Його Генеза й розвиток. Старохри- стіянське мистецтво на Україні (розкопки Херсонеса). Три доби роз- витку архітектури.....	154
Різьба старокнязівської доби.....	168
Малярство старокнязівської доби і прикладне мистецтво.....	170
Романське мистецтво в Польщі.....	149
ГОТИКА. Загальна характеристика Готицько- го стилю. Архітектура.....	175
Готицька архітектура Франції.....	182
Готицька архітектура Фляндрії.....	185
Готицька архітектура Англії.....	186
Готицька архітектура Німеччини...	187

Готичька архітектура Італії.....	188
Готичьке мистецтво Чехії (архітектура, різьба і малярство)...	190
Готичька різьба, загальна характеристика.....	198
Французька різьба.....	200
Німецька різьба.....	200
Італійська різьба.....	201
Малярство Готичької доби (XIII-XIV ст.), настінне, станкове, вітражне й мініатюрне.....	203
Малярство Франції.....	205
Малярство Фляндрії.....	206
Малярство Німеччини.....	208

#### ІТАЛІЙСЬКЕ МАЛЯРСТВО ВІД СЕР. XIII СТ. ДО КІН. XIV СТ.

Чімабуе, Джотто, Флорентійська і Сієнська школа. Амброджіо Лоренцетті. Піза й Венеція.....	209
Готика в Польщі.....	214

#### УКРАЇНСЬКЕ МИСТЕЦТВО XIV-XV СТ. (Доба Готики).....

Часи "Рули", и характер будівництва. Замкова архітектура.....	216
Українське малярство XIV-XV ст. і його впливи на Заході.....	229
Різьба, ліярництво й ювелірство..	228

Спис ілюстрацій альбома "Стилі".. 237

Спис ілюстрацій у тексті..... 255

# Т О Г О Ж А В Т О Р А

(друковано)

1. Архітектура Крехівського монастиря по деревориту 1699 р. Львів, 1923 (з ґравюр. в тексті).
2. Українська хата в околицях Львова. Львів, 1923 (з 8 табл. рисунків).
3. Ґравюри українського перводруку (До ювілею українського друкарства). "Літерат.-Науковий Вістник", кн. VI, Львів, 1924 і окремо (з 2 ґравюрами в тексті).
4. *Ukrajinská architektura - L'architecture ukrainienne*. Короткий історичний огляд в мовах чеській і французькій. Спеціальне число часопису "Umění Slovanů - L'Art Slave", ч. 4, Brno, 1924 (з 28 ілюстраціями в тексті).
5. *Současná ukrajinská grafika - La graphique ukrainienne moderne*. "Umění Slovanů - L'Art Slave" č. 3. Brno, 1926. (з 19 ілюстраціями в тексті).
6. Дерев'яні дзвіниці й церкви Галицької України XVI-XIX ст. Львів, 1925 (з 134 рисунками).
7. Архітектура в стародруках. Львів, 1925 (з 189 рисунками).
8. Повстання та еволюція форм трехдільного заложення української церкви XII-XVIII ст. "Стара Україна", ч. VII-X, Львів, 1925 (з 15 рис.).
9. Архітектура старокнязівської доби, X-XIII ст. Прага, 1926 (з 70 ілюстраціями).