

Obsah

1 ROZHOVORY

Rozhovor s Dorothy Gees Secklerovou / 12

Rozhovor s Lanem Slatem / 18

Rozhovor s Neilem A. Levinem / 22

Rozhovor s Andrewem Hudsonem / 36

Rozhovor s Thomasem B. Hessem / 46

Rozhovor s Emilem de Antoniem / 58

2 ÚVAHY

Nový význam osudu / 70

Vznešené je zde / 78

3 POSTOJE

Američtí moderní umělci / 84

Prohlášení k I. výstavě / 86

Prohlášení k II. výstavě / 87

Poznámky proslovené na konferenci ve Woodstocku / 88

Čtrnáct zastavení Kříže, 1958–1966 / 98

O novém americkém malířství / 102

Za vášnivou kritiku / 106

Životopisný přehled

Ediční poznámka