

OBSAH

- Prolog,** (5)
jenž říká, že na počátku bylo Slovo
- 1. kapitola,** (8)
v níž si povíme o železné dráze, půvabech první lásky
a tajemném kočáru
- 2. kapitola** (19)
přináší jarní náladu, která oživí palčivé vzpomínky
paní kněžny a odhalí názory zhrzeného podmaršálka
- 3. kapitola,** (27)
v níž český lev poprvé zařve, popijeme s vlastenci pivo
U Zlaté husy a francouzský emigrant se projde
po dně pravěkého moře
- 4. kapitola** (41)
nás zavede do hnízda spiklenců a ukáže, že pro lásku
a vlast se někdy musí prolévat krev
- 5. kapitola,** (54)
v níž se podmaršálek ujme velení, jeho žena se dočká
nevděku a z Vltavy se vynoří přízrak smrti
- 6. kapitola** (66)
vypráví o nelehkém životě řemeslníka, o zrádných
půvabech ostrova Žofína, o harfenistově písničce
a také o tom, jak hrabě Thun vyložil karty na stůl
- 7. kapitola,** (78)
v níž se zúčastníme podivných voleb, podíváme se
do domácnosti českých vlastenců a spatříme obraz
záhadné krásky

- 8. kapitola** (88)
nám ukáže, jak se staví jeden z divů světa a jak podmaršálek Windischgrätz předvádí svoji sílu
- 9. kapitola,** (98)
kde se vše točí kolem velkolepého Slovanského plesu, jenž proběhne za poněkud podivných okolností
- 10. kapitola,** (108)
o které se dá říct, že kostky byly vrženy a nic už nelze vzít zpátky
- 11. kapitola,** (120)
v níž udeří hodina pravdy a mnohé radosti se změni v žal
- 12. kapitola** (133)
popisuje, jak se Praha mění v divoké bojiště, všichni mají nějaký plán a Bedřich Smetana hraje na spinet
- 13. kapitola** (156)
má nešťastné číslo – a není divu, neboť se stanou věci hrozné, které i otrlého podmaršálka vyvedou z míry
- 14. kapitola** (165)
nás zavede do bitevní vřavy a ukáže nám, jak těžký je úděl velitelů
- 15. kapitola,** (174)
v níž se Hans cítí jako mstitel, harfeník se vydá na krvavou svatbu, komandant Frič recituje a guberniální prezident ukazuje odvahu, která hraničí s bláznovstvím
- 16. kapitola** (190)
nám ukáže noční město po bitvě, zlo, které se skrývá ve stínech, a podmaršálka na pokraji zhroutilí

- 17. kapitola,** (202)
v níž se uvažuje, kdo bude katem, Betty stěhuje peřiny, patriarcha Palacký má zkažené narozeniny, Frič bojuje s větrnými mlýny a Hans zjistí, že se chystá velká zrada
- 18. kapitola,** (220)
v níž se rodí legenda o pražské amazonce, údajný vrah stojí před vyšetřovateli a jsme svědky neblahých následků dalšího záhadného výstřelu
- 19. kapitola** (236)
nám poodhalí některá tajemství, položí otázku, kdo je vlastně hrdina, a skončí v rytmu zlověstného valčíku
- 20. kapitola,** (250)
v níž mnozí najdou to, co hledali, jiní to, co nehledali, a další dokonce i to, co vůbec nechtěli najít; nakonec se generální komandant modlí a na Vltavě se objeví dýmající loď
- 21. kapitola** (275)
nás zavede do poslední bitvy, spolu s Pražany zažijeme hrůzy apokalyptické noci i soudného dne, láska a smrt si podají ruku a všechno skončí tam, kde to začalo
- Epilog,** (303)
v němž se ukáže, že vítězství může být i porážkou