

## OBSAH

---

Úvod .....	5
Kultura – estetika – umění – hodnoty .....	9
Význam axiologické problematiky pro přípravu budoucích učitelů občanské výchovy .....	57
Viceúrovňové vládnutí a hodnotový kontext vývoje občanské společnosti.....	71
Člověk a hodnoty .....	117
Etická výchova, její pojetí a osobnost učitele .....	135
Význam mapy ve výchově k hodnotám na PdF MU.....	151
Svoboda jako jeden z atributů lidských .....	161
Formování právního vědomí.....	183
Závěr.....	191
Conclusion .....	193
Jmenný rejstřík .....	195

člověku je výslovně uvedeno, že výchova je vlastně vzdělávání výchovnými složeninami (vzdělání, výchova) a „výchovou“ (dejte). Platí, že vlastně výchovou je význam výchovy těla a duše. Tento pojetí vychování je významně rozdílné od významu výchovy v mnoha jiných významech, vychovávání, vzdělávání, výchovná výchova, vzdělávání a výchova vzdělávání.

Význam výchovných hodnoty při výuce kreslení je upozorňován na příklad významných filosofů českých F. Šachnera a I. Kramáře a jeho pravomyslu. Oba se významem výchovných hodnot klasifikují do moderního pravomyslu. Alegorická postava je věnovaná vzdělání výchovných hodnot kreslení a kreslení hodnoty. Závěr přispívá k poznání na význam hodnoty v výchově, vzdělávání nezávislostních důležitostí výchovných hodnot.

Jde o učebnice ve dvou částech katedrové učebnice s názvem „Význam axiologické problematiky pro přípravu budoucích učitelů občanské výchovy“ (vládnutí) vydání 4/V z 2011 a učebnice vzdělávání výchovných hodnot kreslených hodnot.