

Obsah

<i>Předmluva</i>	11
1. VÝVOJ V PLURALITĚ DISKURZŮ	21
Historizace věd a regionální chronologie <i>Jan Sokol</i>	23
Je lidská evoluce uzavřenou záležitostí? Vztah biologické a kulturní evoluce z hlediska evoluční antropologie <i>Marco Stella a Jan Havlíček</i>	29
2. VÝVOJ RODU HOMO. BIOLOGICKÁ REFLEXE VÝVOJE	55
Nástin kvalitativních proměn ve vývoji prehistorické kamenné industriie z hlediska vŕdčích technologií a traseologické analýzy <i>Linda Hroníková</i>	65
Lidská tvář a její vnímání z hlediska evoluce a ontogenetického vývoje <i>Věra Pivoňková</i>	75
Evoluční teorie mužské homosexuality <i>Jaroslava Valentová</i>	87
Jak se lidem rozsvítilo? <i>Vít Pokorný</i>	97

3. VÝVOJ ČLOVĚKA ROZUMNÉHO, JEDNAJÍCÍHO. FILOSOFICKÁ REFLEXE VÝVOJE	111
Ke Kantovu pojmu „vývoje“. Otázka vývoje v rámci transcendentálního idealismu	117
<i>Petr Prášek</i>	
Pojetí vývoje u Robina George Collingwooda	125
<i>Lenka Hanovská</i>	
Vývoj, „postčlověk“ a etika v nesubstanční ontologii Zbyňka Fišera (Egona Bondyho)	139
<i>Petra Macháčková</i>	
4. VÝVOJ JAKO POKROK. SPOLEČENSKÝ PROGRAM MODERNY	149
Význam modernity v propagandě albánského komunistického státu a její role v albánském historickém příběhu	155
<i>Přemysl Vinš</i>	
Utopie a urbanismus – úvaha o důsledcích přehlížení odvrácené tváře „pokroku“	167
<i>Martin Veselý</i>	
Krátká úvaha o pokroku a architektuře	175
<i>Jiří Tourek</i>	
Vývoj pojetí lidských práv a principů demokracie – od západního konceptu k mezikulturní asambláži	181
<i>Gabriela Svárovská</i>	

5. HOMO HISTORICUS. VÝVOJ Z HLEDISKA DĚJEPISECTVÍ, HISTORIOGRAFIE	189
Adaptabilita „věřících“ organismů <i>Vojtěch Tomášek</i>	195
Vývojový koncept v praxi skryté církve <i>Miroslav Nedorostek</i>	207
Srovnání Krolmusova a Palackého pojetí českých dějin s ohledem na historický pramen: Zatčení 1848. Vlastnoruční zápis Václava Krolmuse o pozvání na kázání na Bílé hoře dne 9. 6. 1848 s výtahem kázání, které ten den měl <i>Olga Šiková</i>	221
Koncept vývoje a čeští vojáci první světové války <i>Daniel Bubeník</i>	239
6. VÝVOJ MENTALIT? (VÝVOJ A KULTURA)	247
Vývoj mentalit a conquista <i>Václav Kozina</i>	253
Cesta lehkonožného mládence: obrazy vývoje v trubadúrské poezii <i>Matouš Jaluška</i>	261
Jordanova Getika jako možný antropologický pramen k poznání života na sklonku antiky <i>Jan Lepeška</i>	271

7. VÝVOJ KAŽDODENNOSTI	283
Káva nebo kafičko? <i>Jan Vtípil</i>	287
Nocležníkem z nouze, spolubydlícím pro pocit <i>Karolína Vránková</i>	297
8. ZÁVĚR	305
Koncepce kulturní evoluce v současných historických vědách <i>Jan Horský</i>	307
<i>Summary</i>	323
<i>O autorech</i>	325
<i>Seznam literatury</i>	331