

СОДЕРЖАНИЕ

I. Художник из Вены	5
Детство в предместье	8
Венская школа художественных ремёсел.....	9
Труды и награды	11
Успехи «Общества художников»	13
Оформление старого и нового Бургтеатра.....	15
Работы для Музея истории искусств	16
Ателье на Йозефштэдтерштрассе	17
Конец «Общества художников»	19
К новым берегам.....	21
Объединение «Сецессион»	24
VER SACRUM.....	28
Выставки Сецессиона	30
Скандал вокруг аллегорий факультетов	32
Цикл фресок Бетховенский фриз	36
Равенна и Золотой стиль	39
Отказ от выполнения заказа для университета	41
Раскол сецессионистов.....	44
Путешествия	48
Выставки за пределами Вены	51
Венская выставка 1908.....	52
Новое ателье на Фельдмюльгассе	54
Летом на природе	56
Последние годы	62
II. МИР В ЖЕНСКИХ ОБРАЗАХ	65
Эмилия Флэге (1874-1952)	68
Альма Малер-Верфель (1879-1964)	71
Адель Блох-Бауэр (1881-1925).....	73
Серена Ледерер (1867-1943)	76
Роза фон Ростхорн-Фридман (1864-1919)	78