

# OBSAH

PŘEDMLUVA .....	8
ÚVOD .....	9
<b>1. GLAZURY .....</b>	<b>10</b>
1.1 Rozdělení a vznik glazur .....	10
1.1.1 Rozdělení glazur .....	10
1.1.2 Vznik glazury .....	10
1.2 Suroviny pro přípravu glazur .....	11
1.2.1 Křemen .....	12
1.2.2 Kaolin .....	12
1.2.3 Taviva .....	12
1.2.3.1 Živce .....	12
1.2.3.2 Vápenaté sloučeniny .....	13
1.2.3.3 Hořečnaté sloučeniny .....	13
1.2.3.4 Zinečnaté sloučeniny .....	13
1.2.3.5 Borité sloučeniny .....	13
1.2.3.6 Sloučeniny olova .....	13
1.2.3.7 Sodné sloučeniny .....	13
1.2.3.8 Draselné sloučeniny (kromě živců) .....	14
1.2.3.9 Bamaté sloučeniny .....	14
1.2.3.10 Lithné sloučeniny .....	14
1.2.3.11 Sloučeniny fluóru .....	14
1.2.3.12 Frity .....	14
1.2.4 Ostatní suroviny .....	14
1.2.4.1 Kaliva .....	14
1.2.4.2 Odstíniva .....	14
1.3 Fyzikální a chemické vlastnosti glazur .....	15
1.3.1 Chemická odolnost .....	15
1.3.2 Odskelnění a krystalizace .....	15
1.3.3 Pevnost .....	15
1.3.4 Pružnost .....	16
1.3.5 Tvrdost .....	16
1.3.6 Povrchové napětí .....	17
1.3.7 Viskozita .....	17
1.3.8 Měrná tepelná kapacita .....	18
1.3.9 Tavitelnost .....	18
1.3.10 Teplotní roztažnost .....	18
1.3.11 Vzájemné působení střepe a glazury .....	21
1.4 Způsoby vyjadřování složení glazur .....	21
1.4.1 Receptura .....	21

1.4.2 Výrobní předpis	21
1.4.3 Chemický rozbor	21
1.4.4 Segerův vzorec	21
1.5 Bezbarvé glazury	22
1.5.1 Nízkotavné glazury	22
1.5.1.1 Surové nízkotavné glazury	22
1.5.1.2 Fritové nízkotavné glazury	22
1.5.1.3 Technologie výroby keramických frit	23
1.5.2 Vysokotavné glazury	23
1.6 Barevné glazury	24
1.6.1 Druhy barviv	24
1.6.1.1 Iontová barviva	24
1.6.1.2 Molekulová barviva	24
1.6.1.3 Koloidní barviva	25
1.6.2 Druhy barvítek	25
1.6.2.1 Spinelová barvítka	25
1.6.2.2 Zirkonová barvítka	26
1.6.2.3 Technologie výroby keramických barvítek	27
1.6.3 Kaliva	27
1.6.4 Odstíniva	27
1.6.5 Příprava barevných glazur	28
1.7 Zvláštní glazury	28
1.7.1 Solné glazury	28
1.7.2 Zemité glazury	29
1.8 Umělecké glazury	29
1.8.1 Matné glazury	29
1.8.2 Stékavé glazury	30
1.8.3 Trhlinkované glazury (krakelé)	30
1.8.4 Krystalické glazury	31
1.8.5 Aventurinové glazury	31
1.8.6 Redukční glazury	31
1.8.7 Listrové glazury	31
1.9 Příprava, kontrola vlastností, nanášení glazur	31
1.9.1 Příprava glazur	31
1.9.2 Zkoušení provozních vlastností glazur	32
1.9.3 Nanášení glazur	32
1.9.4 Zkoušení stálosti glazur na výrobcích	33
1.9.4.1 Autoklávová zkouška	33
1.9.4.2 Harkortova zkouška	33
1.9.4.3 Singerova zkouška	33
1.9.4.4 Stegerova zkouška	33
1.10 Vady glazur	33
<b>2. DEKORACE KERAMIKY</b>	<b>35</b>
2.1 Dekorační prostředky	35
2.1.1 Naglazurové barvy	35

2.1.2 Podglazurové barvy . . . . .	35
2.1.3 Vtavné barvy . . . . .	36
2.1.4 Majolikové barvy . . . . .	36
2.1.5 Soli . . . . .	36
2.1.6 Listry . . . . .	36
2.1.7 Preparáty drahých kovů . . . . .	36
2.1.8 Engoby . . . . .	37
2.2 Dekorační techniky . . . . .	37
2.2.1 Plastická dekorace . . . . .	37
2.2.2 Barvotisk . . . . .	38
2.2.3 Ocelotisk . . . . .	38
2.2.4 Lept . . . . .	38
2.2.5 Sítotisk . . . . .	38
2.2.6 Rotocolor . . . . .	38
2.2.7 Chemické zdobení . . . . .	38
2.2.8 Zdobení skelnými graníliemi . . . . .	39
<b>3. LITERATURA . . . . .</b>	<b>39</b>
<b>4. SEZNAM SYMBOLŮ . . . . .</b>	<b>40</b>
<b>5. OBRAZOVÁ PŘÍLOHA</b>	