

OBSAH

Orfeus sestupuje (<i>K. Geitel</i>)	9
Na kříži plnosti a prázdna (<i>A. Bechtoldová</i>)	17
... (<i>P. Weigl</i>)	
Oblékání holé věty (<i>A. Bechtoldová</i>)	77
... (<i>P. Weigl</i>)	
Gesto velkých vášní (<i>A. Bechtoldová</i>)	97
... (<i>P. Weigl</i>)	
Ztišení (<i>A. Bechtoldová</i>)	133
... (<i>P. Weigl</i>)	
Biografie, divadelní režie, filmografie	154

Fotografie na obálce

Vlevo: Nicholas Clay (Císář – Utrpení svatého Sebastiana)

Uprostřed: Magda Vašaryová (Eleonora – Poetické úvahy ve volných chvílích)

Vpravo: Michael Biehn (Svatý Sebastián – Utrpení svatého Sebastiana)

Dole: Jan Tříska a Magda Vašaryová (Radúz a Mahulena)

Foto: Jiří Kadaňka

Romeo a Julie na vsi (Dana Morávková, Michal Dlouhý)

