

Índice

Introdução	5
Parte 1: TEXTOS LITERÁRIOS	7
ALEGRE, Manuel: <i>Jornada de África</i>	7
ANTUNES, António Lobo: <i>Conhecimento do Inferno</i>	10
ANTUNES, António Lobo: <i>As Naus</i>	12
ANTUNES, António Lobo: <i>Manual dos Inquisidores</i>	17
ANTUNES, António Lobo: <i>O Esplendor de Portugal</i>	21
ANTUNES, António Lobo: <i>Crónica Para Ser Lida Com Acompanhamento de Kissanje</i>	23
ANTUNES, António Lobo: <i>078902630RH+</i>	24
ANTUNES, António Lobo: <i>Comissão das Lágrimas</i>	27
BRAGA, Maria Ondina: <i>Estação Morta</i>	30
CAMACHO, Francisco: <i>Niassa</i>	32
CARDOSO, Dulce Maria: <i>O Retorno</i>	36
CINATTI, Rui: poemas escolhidos	38
CLÁUDIO, Mário: <i>Oríon</i>	43
DACOSTA, Fernando: <i>Os Retornados Mudaram Portugal</i>	46
FIGUEIREDO, Isabela: <i>Caderno de Memórias Coloniais</i>	50
FONSECA, Branquinho da: <i>Os Olhos de Cada Um</i>	52
FONSECA, Branquinho da: <i>Rio Turvo</i>	53
FRANÇA, José-Augusto: <i>Natureza Morta</i>	55
GERSÃO, Teolinda: <i>A Árvore das Palavras</i>	58
JORGE, Lúcia: <i>A Costa dos Murmúrios</i>	60
JORGE, Lúcia: <i>Leão Velho</i>	63
MACEDO, Hélder: <i>Partes de África</i>	66
OLIVEIRA, Carlos de: <i>Uma Abelha na Chuva</i>	69
QUEIRÓS, Eça de: <i>A Ilustre Casa de Ramires</i>	71
SOROMENHO, Castro: <i>Terra Morta</i>	74

Parte 2: ENSAIOS	76
BIRMINGHAM, David: <i>O impacto de Portugal em África</i>	76
LOURENÇO, Eduardo: <i>Imagem e Miragem de Lusofonia</i>	81
LOURENÇO, Eduardo: <i>O novo espaço lusófono ou os imaginários lusófonos</i>	85
MATA, Inocência: <i>O texto colonial: uma questão estético-ideológica</i>	89
MOUTINHO, Isabel: <i>Images of Africa in contemporary narrative in Portuguese</i> ...	94
SANTOS; Boaventura de Sousa: <i>Entre Próspero e Caliban. Colonialismo, Pós-colonialismo e interidentidade</i>	98