

Cuprins

Prefață.....	7
--------------	---

Concertele susținute la Lugoj

Lugoj, un oraș cu vocație muzicală	9
O cronologie a recitalurilor	13
Iosif Willer și prima prezență concertistică a lui George Enescu la Lugoj (1912).....	15
Recitalul din anul 1914.....	25
Recitalul din anul 1922.....	29
Recitalul din anul 1923.....	32
Concertele din anul 1927. Convorbirile cu Ion Vidu	33
Recitalul din anul 1929.....	37
Un recital contramandat (1931) și reacția presei locale.....	39
Concertul omagial din anul 1932	41
Receptarea premierei pariziene a operei <i>Oedip</i> la Lugoj.....	43
Recitalul din anul 1937.....	45
Recitalul din anul 1942.....	50
Aprilie 1943 – ultimul concert la Lugoj.....	51
Sărbătorirea lui Enescu la Hotelul „Waldorf-Astoria” din New York și reflectarea evenimentului în presa lugojeană	53
Catalogul opusurilor interpretate la Lugoj.....	56

Concertele lui George Enescu la Timișoara și Arad reflectate în presa de limbă română

Spiritul baroc al spațiului cultural bănățean	59
---	----

Concertele susținute la Timișoara

23 și 24 mai 1921 – primele recitaluri în Banat după Marea Unire	63
Recitalurile din anul 1922	67
Recitalurile din anul 1923	69
Recitalurile din anul 1929	72
Recitalurile din anul 1931	76
Recitalurile din anul 1936	79
Recitalurile din anul 1937	85
Recitalul din anul 1938.....	87
Recitalurile din anul 1942	89
31 martie 1943 – ultimul recital la Timișoara	93
Catalogul opusurilor interpretate la Timișoara.....	99

Concertele susținute la Arad

8 și 9 decembrie 1922 – primele concerte la Arad	103
Recitalurile din anul 1927	111
Recitalurile din anul 1929	113
Noiembrie 1931 – George Enescu, Cetățean de Onoare al municipiului Arad	115
Recitalul din anul 1936.....	118
Recitalul din anul 1937.....	119
Recitalul din anul 1938.....	120
Recitalul din anul 1942.....	121
30 martie 1943 – ultimul recital la Arad.....	122
Catalogul opusurilor interpretate la Arad	123
Concluzii	125
Bibliografie.....	127
Periodice.....	133
Indice de nume	137
Iconografie.....	147