

Obsah

Úvod	5
1 Barok na Slovensku.....	6
1.1 Hudobný život	8
1.2 Hudobno-kultúrne okruhy	10
1.2.1 Bratislava a západné Slovensko	10
1.2.2 Spiš a východné Slovensko	14
1.2.3 Stredoslovenské banské mestá.....	16
1.3 Hudobné nástroje.....	20
2 Hudba v baroku	22
2.1 Hudba v reholiach.....	22
2.1.1 Františkáni.....	22
2.1.2 Piaristi	22
2.1.3 Jezuiti	24
2.2 Pastorely a koledy	26
2.3 Duchovná pieseň	28
2.4 Polyfónia, polychória a koncertantný štýl.....	30
2.5 Svetská hudba	32
3 Hudobné zborníky a profily skladateľov	34
3.1 Cantus Catholici	34
3.2 Cihtara Sanctorum	40
3.3 Pestrý zborník	46
3.4 Vietorisova tabulatúra	52
3.5 Zbierka Anny Szirmay – Keczerovej.....	58
3.6 Paulín Juraj Bajan.....	62
3.7 Samuel Friedrich Capricornus.....	68
3.8 Ján Francisci	72
3.9 Ján Kusser [Johann Kusser]	74
3.10 Edmund Pascha	76
3.11 Pantaleon Jozef Roškovský	80
3.12 Ján Šimbracký	88
3.13 Zachariáš Zarevúcky [Zacharias Zarewutius].....	92
3.14 Juraj Zrunek [Georgius Zrunek].....	96

Záver	100
Zoznam obrázkov	101
Použitá literatúra.....	108