



# Obsah

- 6 Předmluva
- 8 Profily studentů
- 12 Úvod
  
- 14** **Obrazové editory**
  - 16 Digitální pracovní postup
  - 18 Software pro zpracování RAW
  - 20 Postprodukční software
  - 22 Pracovní plocha pro zpracování RAW
  - 24 Nástroje pro zpracování RAW
  - 26 Postprodukční pracovní prostor
  - 28 Postprodukční nástroje
  
- 30** **Základní optimalizace snímku**
  - 32 Otáčení a oříznutí
  - 34 Korekce vyvážení bílé
  - 36 Úprava expozice
  - 38 Cvičení: Základní optimalizace snímku
  - 42 Odstranění stop prachu a skvrn
  - 44 Cvičení: Odstraňte stopy prachu a skvrny
  - 48 Zostření
  - 52 Cvičení: Zostřete snímek
  - 56 Potlačení šumu
  - 58 Cvičení: Vyčistěte zašuměný snímek
  
- 62** **Pokročilá optimalizace obrazu**
  - 64 Tónové křivky
  - 66 Cvičení: Upravte tónovou křivku
  - 70 Korekce barev
  - 72 Převod do černobílé
  
  - 74 Cvičení: Převeďte snímek na černobílý
  - 78 Korekce objektivu
  - 80 Zesvětlení a ztmavení
  - 82 Optimalizace snímku krajiny
  - 86 Cvičení: Optimalizujte snímek krajiny
  
- 90** **Retušování fotografií**
  - 92 Úrovně
  - 94 Cvičení: Úprava úrovní
  - 98 Křivky
  - 100 Změna barev
  - 104 Cvičení: Upravte barvu
  - 108 Vrstvy
  - 110 Vrstvy úprav
  
- 112** Cvičení: Optimalizujte s vrstvami úprav
- 116** Masky vrstev
- 120** Prolnutí
- 124** Tvorba výběrů
- 130** Odstranění nežádoucích objektů
- 132** Retušování portrétu
- 136** Cvičení: Vyretušujte portrét
- 140** Ruční kolorování
- 142** Panorámata
- 144** Cvičení: Vytvořte panoráma
- 148** HDR obraz
- 150** Cvičení: Vytvořte HDR fotografii
  
- 154** Slovníček
- 158** Rejstřík
- 160** Bibliografie a užitečné odkazy