

Obsah

Tělo	
<i>Martin Soukup</i>	9
Nos: čichám, čichám člověčinu	
<i>Martin Soukup</i>	13
Proč se lidstvo češe: Načrtnutí symboliky účesů, vousů a jejich úprav	
<i>Martin Rychlík</i>	45
Hmatat tam, kde není látek	
<i>Blanka Činátlová</i>	93
Piercing: liminální individualita mezi módou a vzdorem	
<i>Martin Heřmanský</i>	117
Kyberpunkové maso po česku: funkční kyberpunkové tělesné modifikace v České republice	
<i>Máša Dudziaková</i>	151
Tělo jako artefakt: „Jaký si to uděláš, takový to máš“	
<i>Michaela Dvořáková</i>	181
 Resume	 213
Použitá literatura	215
Jmenný rejstřík	241
O autorech	245