

Obsah

Předmluva	11
První část: Situace přechodu	15
Dějiny postmodernismu	17
Raný postmodernismus	17
Postmodernismus jako abstraktní negace	19
Vrcholný postmodernismus	21
Postkomunistický postmodernismus	23
Pozdní postmodernismus	24
Epilog: Postmodernismus, neoliberalismus	25
Metamorfóza instrumentálního rozumu	27
Pluralita jako epistemologická překážka	27
Lukácsovské kořeny instrumentálního rozumu	28
Adorno a Horkheimer: instrumentální rozum a příroda	30
Na obhajobu instrumentálního rozumu	33
Nadinstrumentálně instrumentální rozum	33
Dvě proměny vzdělanosti	38
Návrat instrumentálního rozumu	38
První proměna: univerzita a roztržitý duch (Adorno)	40
Znaky polovzdělanosti	42
Druhá proměna: univerzita a směna (Liessmann)	48
Znaky nevzdělanosti	51
Když slepý vede slepého...	53
Soumrak liberální demokracie	55
Fenomén, nebo symptom?	58
Proti konsenzu	62
Symptomální čtení depolitizace	66

Druhá část: Deficity postmarxistické filosofie	73	Machovcova filosofie ztracených počátků	146
O diferenci mezi Marxem a Žižkem	74	Kletba patriarchátu	146
Psychoanalýza jako teorie všeho?	74	V limitech teoretického humanismu	148
Tři Lacanovy řády	76	Machovcův dialogický subjekt	153
Antinomie lacanovské politické ekonomie	78	Pražské jaro jako Althusserova záhada	153
Zbožní fetišismus jako fantasma	80	Teoretické míjení antihumanismu a humanismu	156
Zboží jako signifikant?	82	Machovec a teoretický antihumanismus	159
Lacanova a Marxova nauka o potřebách	84	Zázračná moc dialogu	161
Neidentita, ne Reálno	88	Schéma dialogického subjektu	164
Co chybí fantasmatu?	89	Dialogický subjekt a Lenin	167
Chybění těla a materialistická teorie	93	Čtvrtá část: Prolamování	173
Nadvláda somatického těla	93	Odblokování idejí	176
Althusser jako kritik Feuerbachovy ideologie těla	96	Čemu vůbec věříme? Převrácení problému hodnot	176
Feuerbachova materialistická diference	103	Dezidentifikace a past touhy	178
Tělo a dvojí smrt	105	Rozpad Erótu	180
Caravaggio a traumatické znázornění těla	112	Spor o chybění	181
Jídlo jako ztracený výbuch života	116	Konstitutivní výjimka a bludný kruh idejí	184
		Žena jako cesta k idejím	186
Třetí část: Česká cesta. Kosík a Machovec	123	V sebevražedném prostoru subjektu	189
Kosíkova melancholie	124	Sebevražda jako moderní vášeň. Benjamin, Baudelaire, Marx	190
Tichá pošta	124	Sebevražedný prostor. Maurice Blanchot	202
Přiznání barvy	125	Postmoderní nebo moderní subjekt? Blanchot a Žižek	206
Kosík jako duch doby	126	Subjekt za hranicemi postmodernismu	209
Kosíkova melancholie	126	Průlom č. 1: Alain Badiou	210
Heideggerův stín	127	Otazníky...	215
Ztracení bohové	129	Průlom č. 2: Slavoj Žižek	216
Kosík a trauma praxe	132	Otazníky...	223
Převrácení Descartova rozumu	132	Jak Althusser objevil latentní obsah?	224
Praxe polidšťující a praxe odlidšťující	135	Latentní obsah a symbolický řád: historizace Reálna	227
Genealogie Kosíkova pojetí praxe	136	Nečitelnost symptomu	230
Následky vyvanutí praxe	143	Subjekt poznání	232

Mácha v postmoderní krajině	239
Ciferník umění	239
Mácha jako cizorodý živel	240
Mezičas	241
Nekonečná touha	246
Noc světa jako střed <i>Máje</i>	247
Patočka a bizarní vesmír	250
Ne-místo	252
Mácha jako strážce	255
Vynucená láska	257
Ladislav Klíma jako Máchův pokračovatel	258
Až na dno!	260
Seznam literatury	263
Summary	273
Jmenný rejstřík	277