

OBSAH

Tři, dva jedna – start, jdeme na to...	11
Co se stane, když spadne vědro do studny	13
Hopsasa, který měl být farářem	24
Inspirace Babelem a poklona Andersenovi	43
Jak se Molière v hrobě obrátil	56
Ťuky, ťuk, děti, co budeme jíst?	71
Divadlo: tři prkna, dva lidé, jedna vášeň	87
Nekoukejte na kýče v Louvru	101
Shakespeare, kamaráde, proč mi nedáš spát?	121
Když do pekla, tak na dobrém koni...	134
Z pohádky do pohádky	145
Svět je cirkus a matka Ježíšova nebyla panna!	156
Pokrevní bratři v Grand hotelu Berlín se neumějí modlit	170
Už nás nikam nezvi, větší sláva nebude	183
Luxusní limuzína nebo teréňák	200
Ať mi odborníci od koryt políbí, víte co...	213
Víte vy, jak ržá slovenský kůň?	231

Smrt je jen kus života těžkého	246
Masochista není mučedník	264
Adámek z Oravy v <i>Kleci bláznů</i>	273
<i>Donaha!</i> A ani já nejsem žádná ušlechtilá nuda	287
Znásilněný génius do Dunaje neskočil	299
Tancuj, tancuj, vykrúcaj... ..	313
Důchod si brutálně užiju	326
Mějte se tu dobře a na shledanou... ..	342
Seznam divadelních hereckých postav Jozefa Bednárika	362
Seznam ochotnických inscenací Z-Divadla	369
Seznam profesionálních divadelních režii Jozefa Bednárika na Slovensku	371
Seznam profesionálních divadelních režii Jozefa Bednárika v České republice	378
Osobní rozhovory	381
Prameny	384
Poděkování	386